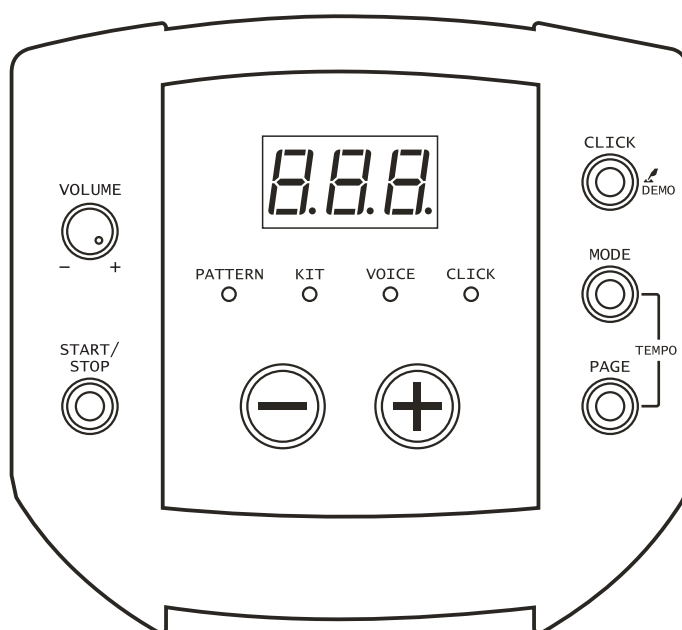


# Digitale Drum

## Gebruiksaanwijzing



# Medeli DD402

## WAARSCHUWING FCC-VOORSCHRIFTEN (VOOR DE VS)

Deze apparatuur is getest en bevonden te voldoen aan de beperkingen van een Class B digitaal apparaat, volgens Part 15 van de FCC-reglementen. De beperkingen zijn ontwikkeld om een redelijke bescherming te bieden tegen schadelijke storingen bij huishoudelijk gebruik. Deze apparatuur genereert en gebruikt radiofrequenties en kan, indien niet geïnstalleerd en gebruikt volgens de aanwijzingen, schadelijk interfereren met radiocommunicatie. Er is echter geen garantie dat er zich in bepaalde situaties geen interferenties voordoen. Wanneer deze apparatuur schadelijke storingen bij tv- en radio-ontvangst veroorzaakt, wat kan worden vastgesteld door het apparaat uit en aan te schakelen, is het raadzaam om de storing op te heffen door de volgende maatregelen te nemen:

- Roteer of verplaats de ontvangende antenne
- Vergroot de afstand tussen het apparaat en de ontvanger
- Sluit de apparatuur aan op een andere wandcontactdoos die zich niet in dezelfde groep als die van de ontvanger bevindt
- Vraag een wederverkoper of een ervaren radio- of tv-technicus om hulp.

Ongeoorloofde veranderingen of modificaties aan de apparatuur kunnen leiden tot het vervallen van het recht op het gebruik van de apparatuur.

### **Voorzichtig!**

Sterke magnetische velden kunnen het normaal functioneren van het apparaat verhinderen. Volg dan de resetprocedure zoals beschreven in de handleiding. Als dat niet helpt, gebruik het apparaat dan op een andere locatie.

## VOORZORGSMAATREGELEN

### **LEES AANDACHTIG ALVORENS VERDER TE GAAN**

Bewaar deze handleiding op een veilige plaats als naslag bij toekomstig gebruik.

#### **Voeding**

Sluit de bijbehorende lichtnetadapter aan op een stopcontact met het juiste voltage.

Sluit het niet aan op een stopcontact met een ander voltage dan waarvoor het apparaat bedoeld is.

Ontkoppel de lichtnetadapter wanneer het apparaat niet in gebruik is of in het geval zich onweer voordoet.

#### **Aansluitingen**

Alvorens het instrument op andere apparatuur aan te sluiten, schakel alle betreffende apparaten eerst uit.

#### **Plaatsing**

Stel het apparaat niet bloot aan omstandigheden die vervorming, verkleuring of nog ernstiger schade veroorzaken:

- Direct zonlicht
- Extreme temperaturen of vochtigheid
- Overmatig stof en vuil
- Sterke trillingen of schokken
- In de nabijheid van magnetische velden

#### **Storingen op andere elektrische apparaten**

Radio's en tv's die dicht bij het apparaat staan kunnen storende signalen ontvangen. Gebruik het apparaat op een geschikte afstand van radio's en tv's.

#### **Reiniging**

Reinig uitsluitend met een zachte, droge doek. Gebruik geen verfverdunner, oplosmiddelen, schoonmaakmiddelen of met chemische middelen geïmpregneerde schoonmaakdoekjes.

#### **Behandeling**

Gebruik geen overmatige kracht bij de bediening van schakelaars en knoppen. Zorg dat er geen papieren, metalen of andersoortige voorwerpen in het apparaat terechtkomen. Ontkoppel de lichtnetadapter als dit toch gebeurt. Laat vervolgens het apparaat inspecteren door geschoold servicepersoneel.

Ontkoppel alle kabels alvorens het apparaat te verplaatsen.

<b>Beschrijving bedieningspanelen</b>		Galm aan/uit-schakelen	9
Frontpaneel	4		
Achterpaneel	4	<b>Geluiden</b>	
<b>Opzetten</b>		Een geluid kiezen	10
Pads en pedalen aansluiten	5	Het volume van een geluid aanpassen	10
		MIDI-noten aanpassen	11
<b>Aansluitingen</b>		<b>Tempo</b>	
Audio-apparatuur aansluiten	6	Het tempo aanpassen	11
Mp3- of cd-speler aansluiten (Aux In-aansluiting)	6		
Hoofdtelefoon aansluiten	6	<b>Metronoom</b>	
Voeding aansluiten	6	Maatsoort instellen	12
MIDI en USB	6	De maatindeling instellen	12
		Kies het metronoomgeluid	12
<b>Menu</b>		Het metronoomvolume aanpassen	12
Menustructuur	7	<b>Fabrieksinstellingen herstellen</b>	<b>13</b>
		<b>De demo afspelen</b>	<b>13</b>
<b>Bediening</b>		<b>Het patroon afspelen</b>	<b>13</b>
Inschakelen	7	<b>De metronoom weergeven</b>	<b>13</b>
Het algehele volume instellen	7		
		<b>Appendices</b>	
<b>Patronen</b>		Specificaties	14
Kies een patroon	8	Lijst preset drumkits	15
Stel het begeleidingsvolume in	8	Lijst druminstrumenten	15
Stel het drumvolume in	8	Lijst drumpatronen	15
		Lijst GM-begeleidingsinstrumenten	16
<b>Drumkit</b>		Lijst GM-drumkits	18
Kies een drumkit	9	MIDI-implementatiekaart	19
Pas het volume van de drumkit aan	9		

# Beschrijving bedieningspanelen

## Frontpaneel

### 1 MASTER VOLUME-knop

Regelt het volume van de hoofdtelefoon en de lijnuitgang. Draai rechtsonder om het volume te verhogen, linksom om het te verlagen.

### 2 START/STOP-toets

Start of stopt het afspelen

### 3 3-KARAKTER LED-venster

3-karakter LED en LED-indicators

### 4 CLICK-toets

Druk op de CLICK-toets om de metronoom te starten/stoppen.

**Houd de CLICK-toets 2 seconde ingedrukt om toegang te krijgen tot de demo en deze af te spelen.**

### 5 MODE-toets

Druk op de MODE-toets om een modus te kiezen: Patroon, Kit, Geluid of Metronoom

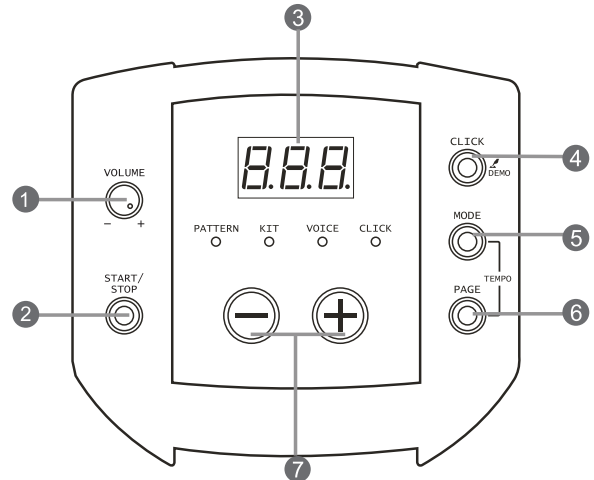
### 6 PAGE-toets

Om mee door de menupagina's van de huidige modus te scrollen.

Houd de MODE- en de PAGE-toetsen gelijktijdig ingedrukt, waarna het LED-venster de Tempo-pagina gedurende 3 seconde weergeeft. Druk op de toetsen + of - om de waarde aan te passen.

### 7 + / - toetsen

Druk op de toetsen + of - om de waarde van parameters aan te passen.



## Achterpaneel

### 8 DC IN-ingang

Voor het aansluiten van een 9V gelijkstroomadapter.

### 9 POWER-schakelaar

Zet het apparaat aan of uit.

### 10 USB-aansluiting

Voor aansluiting op een computer.

### 11 MIDI-OUT-aansluitingen

Voor het aansluiten op een externe geluidsmoule.

### 12 LINE OUTPUT-uitgangen (R, L/MONO)

Bestaat uit een rechteruitgang en linkeruitgang die tevens wordt gebruikt als mono-uitgang.

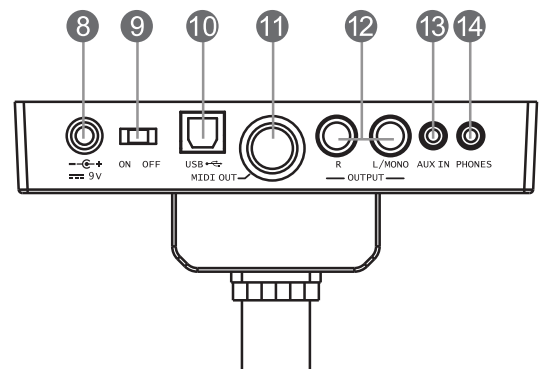
### 13 AUX IN-ingang

Voor het aansluiten van externe geluidsbronnen.

### 14 PHONES-aansluiting

Deze stereo uitgang is voor het aansluiten van een hoofdtelefoon.

Bij het gebruik van deze aansluiting wordt de lijnuitgang niet uitgeschakeld.



## Opgepast!

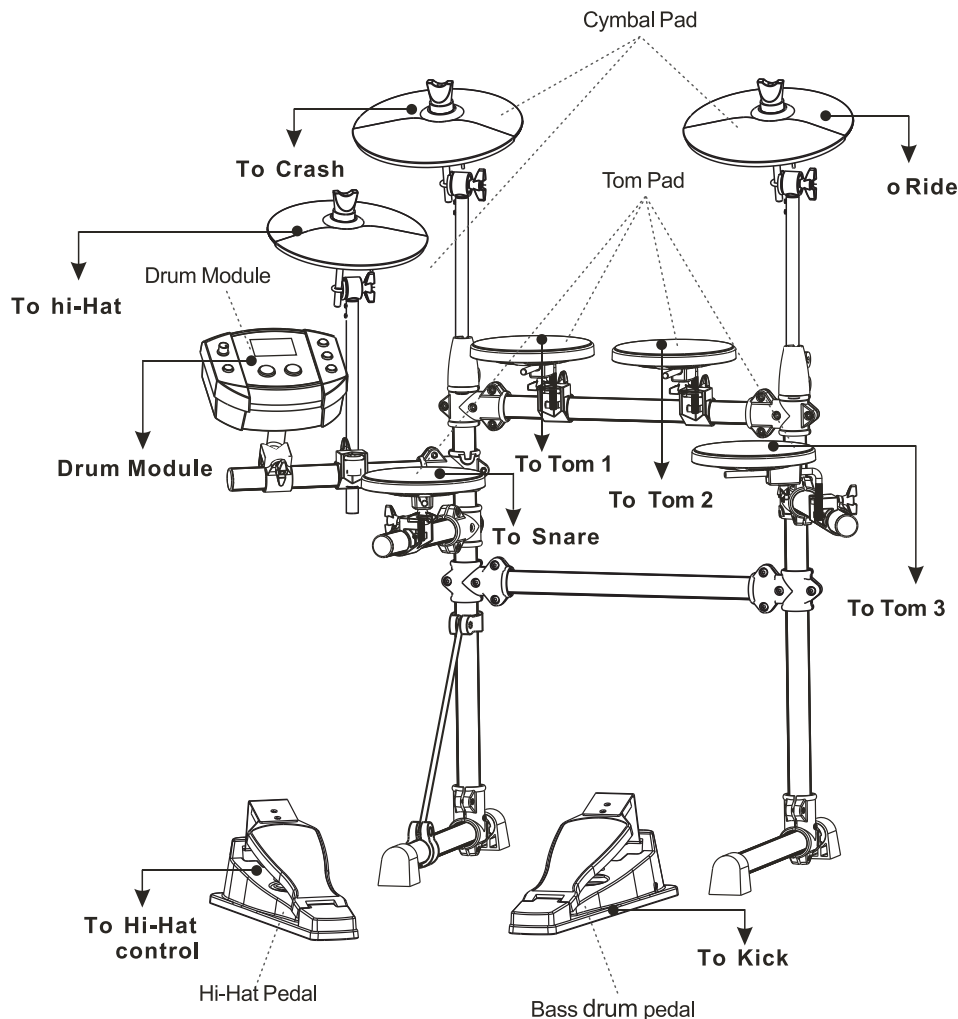
Om elektrische schokken en schade aan het toestel te voorkomen, zorg dat het drumstel en alle betrokken andere apparaten zijn uitgeschakeld alvorens ook maar iets aan te sluiten.

## Pads en Pedalen aansluiten

Gebruik de meegeleverde kabels. Gebruik hiervoor de markerigen van de betreffende drumpads, bekkenpads en pedalen. (Zie de illustratie hieronder)

### Opmerking:

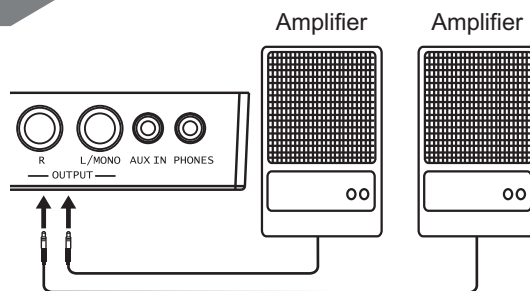
1. Het weergegeven geluid bij het aanslaan van de hihat wordt bepaald door het hihat-pedaal. Net als bij een 'echte' kit, klinkt de hihat alsof deze geopend is, wanneer het hihatpedaal wordt losgelaten. Als het pedaal wordt ingetrapt klinkt de hihat als 'gesloten'.
2. De bekkenpads moeten vlakbij de rand bespeeld worden, wat anders is dan bij de andere pads.



# Aansluitingen

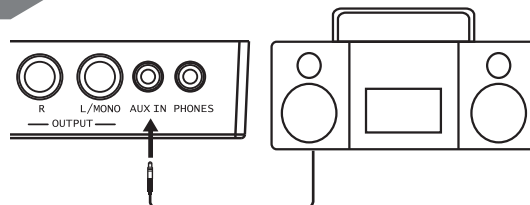
## Audio-apparatuur aansluiten

1. Bij gebruik van een versterker, sluit de uitgangen L/MONO en R op het achterpaneel aan op de ingangen van de versterker. (Voor mono weergave, gebruik de L/MONO-uitgang. Voor stereo weergave, gebruik beide uitgangen L/MONO en R.)
2. Het uitgangsvolume wordt geregeld met de VOLUME-knop.



## Mp3- of cd-speler aansluiten

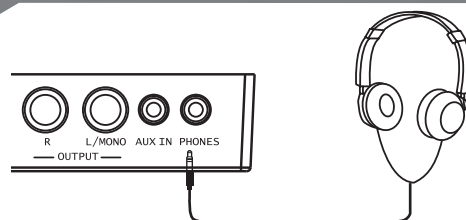
1. Verbind de uitgang van de mp3/cd-speler of een andere geluidsbron met de stereo AUX IN-ingang op het achterpaneel. Hetingangssignaal wordt gemengd met het drumsignaal, zodat je kunt meespelen.
2. Het volume van het externe signaal wordt geregeld met de VOLUME-knop.



## Hoofdtelefoon aansluiten

Een optioneel verkrijgbare hoofdtelefoon kan worden aangesloten op de uitgang op de achterkant van de drummodule.

- \* Het volume van de hoofdtelefoon wordt ook geregeld met de VOLUME-knop.

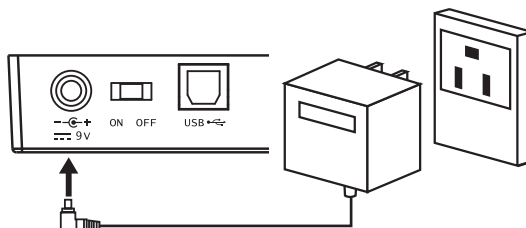


## Voeding en aan/uit-schakelaar

Zorg dat het aan/uit-schakelaar op OFF staat. Sluit de voedingsadapter aan op de DC IN-ingang op de achterkant.

### Opmerking:

1. Draai de VOLUME-knop volledig naar links (minimum volumeniveau) alvorens in te schakelen, om de luidsprekers, de versterker en de drummodule tegen beschadiging te beschermen.
2. Zorg dat de drummodule is uitgeschakeld wanneer er externe apparaten op de drummodule worden aangesloten.



## MIDI en USB

MIDI staat voor Musical Instrument Digital Interface. Dit is een communicatiestandaard die het mogelijk maakt uitvoeringsdata en andere informatie uit te wisselen tussen elektronische muziekinstrumenten en computers (van verschillende merken). Deze uitwisseling van informatie maakt het mogelijk om een systeem van MIDI-instrumenten en -apparaten samen te stellen dat een veel grotere veelzijdigheid heeft dan de individuele instrumenten. Of je hiervoor computers, sequencers, expanders of andere controllers gebruikt, je muzikale horizon wordt aanzienlijk verruimd.

### MIDI-aansluiting

MIDI OUT: Deze aansluiting verzendt data van de digitale drum naar andere MIDI-apparaten.

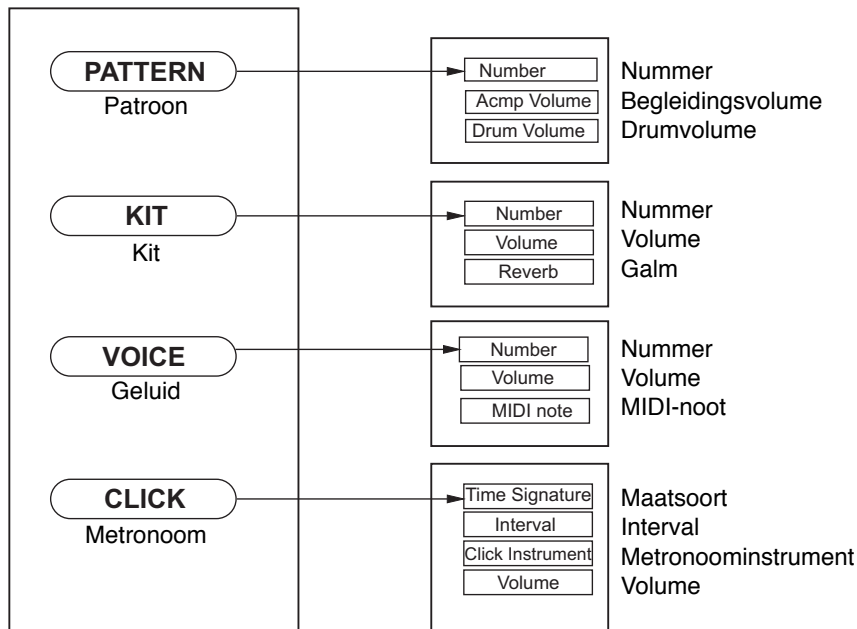
### USB-aansluiting

De USB-connector maakt het mogelijk om de digitale drum rechtstreeks op je computer aan te sluiten. Dit kan bij Windows XP/Vista/Windows 7 of Mac OS zonder drivers te hoeven installeren. De module wordt herkend als een "USB Audio Device" en verzendt en ontvangt dan MIDI-boodschappen d.m.v. een enkele USB-kabel. De USB-poort wordt uitsluitend gebruikt voor MIDI-commando's (MIDI via USB).

**Opmerking:** Wanneer de USB-poort is verbonden met een computer, worden alle MIDI-commando's ontvangen en verzonden via USB.



## Menustructuur



In het hoofdmenu zijn er 4 menukeuzes:

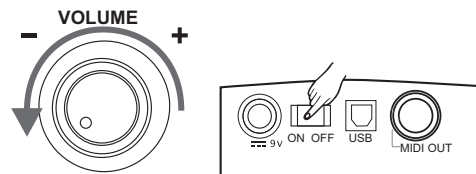
- PATTERN (patroon)
- DRUMKIT (drumkit)
- VOICE (geluid)
- \* CLICK (metronoom)

## Bediening

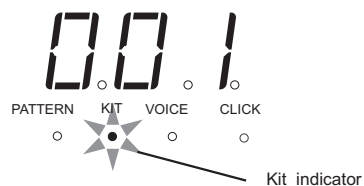
Druk op de MODE-toets om van modus te wisselen.  
Druk op de PAGE-toets om een andere pagina binnen de huidige modus te kiezen.  
Druk op de toetsen + of - om de parameters te wijzigen

## Inschakelen

Draai de VOLUME-knop volledig naar links, nadat alle aansluitingen gecontroleerd en zet het apparaat vervolgens aan.



Zet de aan/uit-schakelaar in de ON-positie om in te schakelen. Het venster toont het kitnummer en de bijbehorende indicator licht op.



## Het algehele volume instellen

Draai het volume geleidelijk op terwijl je een pad bespeelt, totdat een comfortabel geluidsvolume is bereikt.



# Patronen

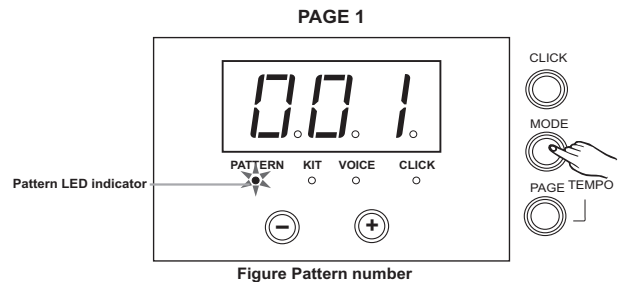
In de Patroon-modus zijn er 3 pagina's:

1. Patroonnummer (1-40, standaardinstelling 1)
2. Patroon begeleidingsvolume (0-32)
3. Patroon drumvolume (0-32)

## Kies een patroon

Kies in de Patroon-modus een patroonnummer (001-040, standaardinstelling 001)

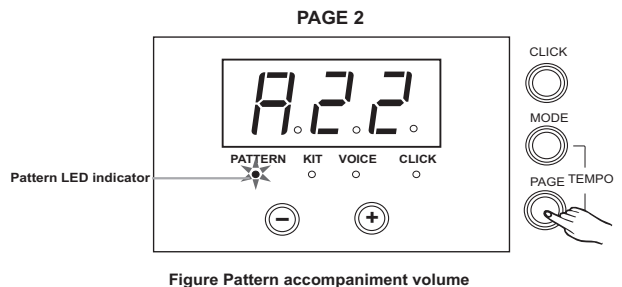
1. Druk op de MODE-toets om de Patroon-modus te selecteren. De LED-indicator licht op en het venster toont het patroonnummer (001).
2. Druk op de toetsen + of – om de waarde aan te passen. Bereik: 001-040.



## Stel het begeleidingsvolume in

Stel in de Patroon-modus het begeleidingsvolume in (0-032)

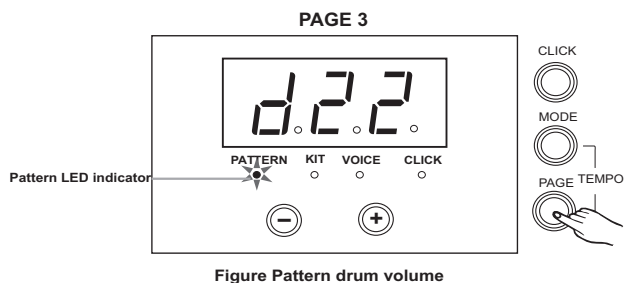
1. Druk op de MODE-toets om de Patroon-modus te selecteren. De LED-indicator licht op.
2. Druk op de PAGE-toets om de pagina voor het begeleidingsvolume te kiezen. Het LED-venster toont het begeleidingsvolume (A22).
3. Druk op de toetsen + of – om de waarde aan te passen. Bereik: 0-32.



## Stel het drumvolume in

Stel in de Patroon-modus het drumvolume in (0-032)

1. Druk op de MODE-toets om de Patroon-modus te selecteren. De LED-indicator licht op.
2. Druk op de PAGE-toets om de pagina voor het drumvolume te kiezen. Het LED-venster toont het begeleidingsvolume (d22).
3. Druk op de toetsen + of – om de waarde aan te passen. Bereik: 0-32.



In de Kit-modus zijn er 3 pagina's:

1. Kitnummer (1-10, standaardinstelling 1)
2. Kitvolume (0-32)
3. Kit-galm (aan/uit, standaardinstelling = aan)

## Kies een drumkit

Kies in de Kit-modus een kitnummer (001-010, standaardinstelling 001)

1. Druk op de MODE-toets om de Kit-modus te selecteren. De LED-indicator licht op en het venster toont het kitnummer (001).
2. Druk op de toetsen + of – om de waarde aan te passen. Bereik: 001-010.

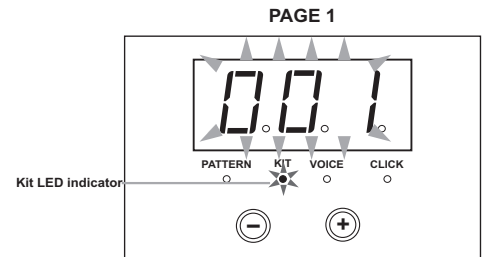


Figure Kit number

## Pas het volume van de drumkit aan

Stel in de Kit-modus het kitvolume in (0-032)

1. Druk op de MODE-toets om de Kit-modus te selecteren. De LED-indicator licht op.
2. Druk op de PAGE-toets om de pagina voor het kitvolume te kiezen. Het LED-venster toont het begeleidingsvolume (L30).
3. Druk op de toetsen + of – om de waarde aan te passen (wordt automatisch opgeslagen). Bereik: 0-32.

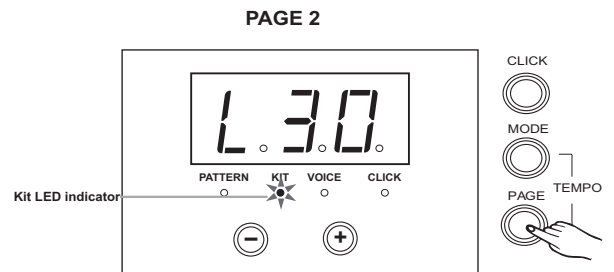
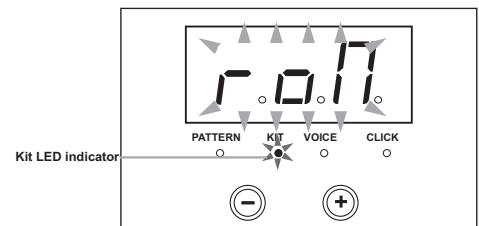


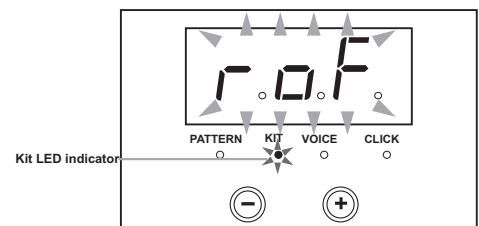
Figure Kit volume

## Galm aan/-uit-schakelen

1. Druk op de MODE-toets om de Kit-modus te selecteren. De LED-indicator licht op.
2. Druk op de PAGE-toets om de galmpagina te kiezen. De galm kan worden in- of uitgeschakeld door de toetsen + of – in te drukken.



PAGE 3



# Geluiden

In de Geluiden-modus (Voice) zijn er 3 pagina's:

1. Geluidsnummer (1-108)
2. Geluidsvolume (0-32)
3. MIDI-noten (0-99)

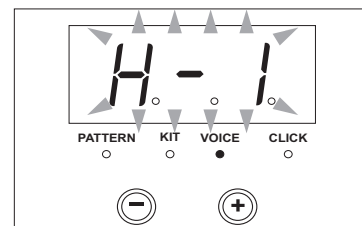
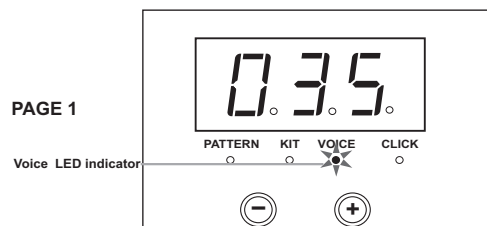
## Kies een geluid

Kies in de Geluiden-modus een geluidsnummer (001-108)

1. Druk op de MODE-toets om de Geluiden-modus te selecteren. De LED-indicator licht op, bespeel een drumpad en het LED-venster toont het geluidsnummer.
2. Druk op de toetsen + of – om de waarde aan te passen. Bereik: 001-010.

### Opmerking:

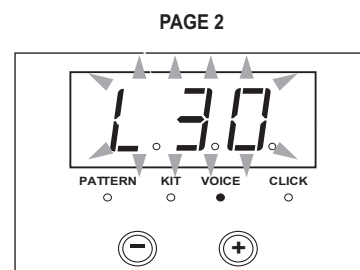
Wanneer je een geluid voor de hihat selecteert, kun je uitsluitend kiezen voor de geluiden uit de hihatgroep (groep1 – 4, wordt automatisch opgeslagen). LED-venster: H-I.



## Het volume van een geluid aanpassen

Stel in de Geluiden-modus het geluidsvolume in (0-32)

1. Druk op de MODE-toets om de Geluiden-modus te selecteren. De LED-indicator licht op.
2. Druk op de PAGE-toets om de pagina voor het geluidsvolume te kiezen. Bespeel een drumpad. Het LED-venster toont het geluidsvolume (L30).
3. Druk op de toetsen + of – om de waarde aan te passen (wordt automatisch opgeslagen). Bereik: 0-32.



## MIDI-noten aanpassen

Bepaal in de Geluiden-modus een MIDI-noot: (0-99)

1. Druk op de MODE-toets om de Geluiden-modus te selecteren. De LED-indicator licht op.
2. Druk op de PAGE-toets om de pagina voor de MIDI-noten te kiezen. Bespeel een drumpad. Het LED-venster toont de MIDI-noot (n48).
3. Druk op de toetsen + of – om de waarde aan te passen (wordt automatisch opgeslagen). Bereik: 0-99.



### DE STANDAARD MIDI-NOTEN:

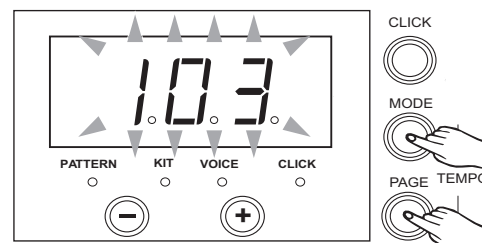
NO.	NAME	NOTE
1	CRASH1	49
2	TOM 1	48
3	TOM 2	45
4	TOM 3	43
5	RIDE	51
6	KICK	36
7	SNARE	38
8	HIHAT CLOSE	42
9	HIHAT OPEN	46
10	HIHAT PEDAL	44

## Tempo

Het bereik van het tempo is 30-280

### Het tempo aanpassen

1. Druk tegelijkertijd op de toetsen MODE en PAGE. Tijdelijk, gedurende 3 seconde, toont het LED-venster de Tempo-pagina.
2. Druk op de toetsen + of – om de waarde aan te passen.



# Metronoom

In de Metronoom-modus (Click) zijn er 4 pagina's:

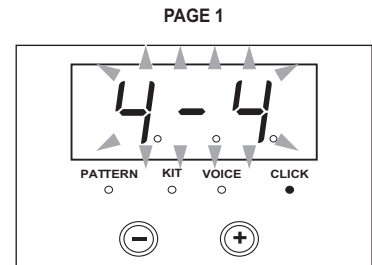
1. Maatsoort: 1/4-7/4, 3/8, 6/8
2. Maatindeling: 1/4, 1/8, 1/12, 1/16, 1/24 (standaardinstelling = 1/4)
3. Metronoomgeluid: 1-5, (standaardinstelling = 1)
4. Metronoomvolume: 0-32.

## Maatsoort instellen

Kies in de Metronoom-modus (Click) een maatsoort (1/4-7/4, 3/8, 6/8)

1. Druk op de MODE-toets om de Metronoom-modus te selecteren. De LED-indicator licht op.
2. Druk op de PAGE-toets om de pagina voor de maatsoort te kiezen. Het LED-venster toont de maatsoort (4-4).
3. Druk op de toetsen + of – om de waarde aan te passen. Bereik: 1/4-7/4 of 3/8 of 6/8.

Text

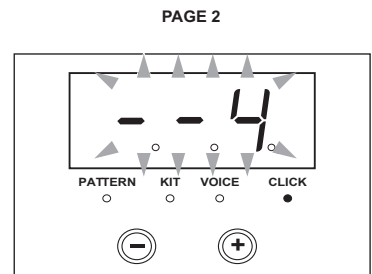


**Opmerking:** De maatsoort volgt die van het gekozen patroon. Wanneer er een patroon wordt afgespeeld kan deze niet worden bewerkt.

## De maatindeling instellen

Kies in de Metronoom-modus (Click) een maatindeling (1/4, 1/8, 1/12, 1/16, 1/24, standaardinstelling = 1/4)

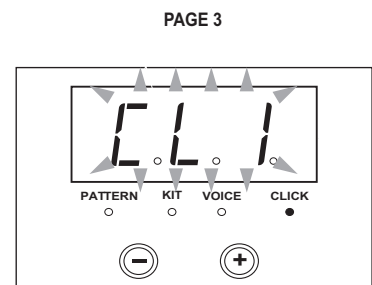
1. Druk op de MODE-toets om de Metronoom-modus te selecteren. De LED-indicator licht op.
2. Druk op de PAGE-toets om de pagina voor de maatindeling te kiezen. Het LED-venster toont de maatindeling (--4).
3. Druk op de toetsen + of – om de waarde aan te passen. Bereik: --4 - -24.



## Kies het metronoomgeluid

Kies in de Metronoom-modus (Click) een instrument (1-5, standaardinstelling = 1))

1. Druk op de MODE-toets om de Metronoom-modus te selecteren. De LED-indicator licht op.
2. Druk op de PAGE-toets om de pagina voor het instrument te kiezen. Het LED-venster toont het metronoominstrument (CL1).
3. Druk op de toetsen + of – om de waarde aan te passen. Bereik: CL1-CL5.



## Het metronoomvolume aanpassen

Stel in de Metronoom-modus (Click) het volume in (0-32)

1. Druk op de MODE-toets om de Metronoom-modus te selecteren. De LED-indicator licht op.
2. Druk op de PAGE-toets om de pagina voor het volume van de metronoom te kiezen. Het LED-venster toont het metronoomvolume (L24).
3. Druk op de toetsen + of – om de waarde aan te passen. Bereik: 0-32.



# De fabrieksinstellingen herstellen

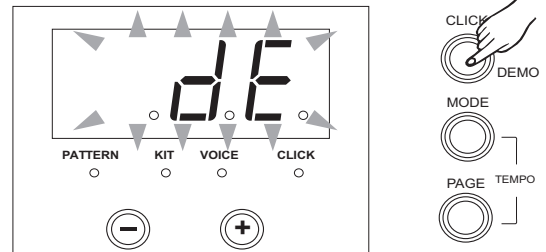
De fabrieksinstellingen kunnen worden hersteld d.m.v. de volgende handeling: Zet het apparaat aan met tegelijkertijd de toetsen + en – ingedrukt.

Hiermee worden de volgende parameters op hun standaardwaarde teruggezet: het kitvolume, het geluidsnummer, het geluidsvolume en de MIDI-noot.

## De demo afspelen

---

1. Houd de CLICK-toets gedurende 2 seconde ingedrukt om toegang te krijgen tot de demo en deze af te spelen. Het LED-venster toont "dE".
2. Druk op de STAR/STOP-toets om het afspelen van de demo te beëindigen.



## Het patroon afspelen

---

1. Druk op de START/STOP-toets om het afspelen van het patroon te starten.
2. Druk nogmaals op de STAR/STOP-toets om het afspelen van het patroon te beëindigen.

## De metronoom afspelen

---

1. Druk op de CLICK-toets om de metronoom te starten. De Click-indicator knippert in het ingestelde tempo.
2. Druk nogmaals op de CLICK-toets om de metronoom te stoppen.

# Specificaties

## **Drumpads**

4 drumpads, 3 bekkenpads, 1 hihat-pedaal, 1 bassdrumpedaal

## **Voorgeprogrammeerde drumkits**

10 voorgeprogrammeerde kits

## **Druminstrumenten**

108

## **Voorgeprogrammeerde patronen**

40

## **Bedieningselementen**

MIDI-uit, aan/uit-schakelaar, USB, PHONES, START/STOP, PATTERN, KIT, VOICE, CLICK, MODE, PAGE, DEMO, TEMPO, VOLUME, + / -

## **Venster**

LED-display

## **Aansluitingen**

Hoofdtelefoon

Aux-in

Uitgang (R+L/mono)

MIDI-uit

USB,

Aan/uit

## **Voeding**

Wisselstroomadapter (≈ 9V)

# Lijst met preset drumkits

## No. Name

001	Acoustic
002	Standard 1
003	Rock
004	Standard 2
005	Funk
006	Jazz
007	Brush
008	Electronic
009	808
010	House

## Lijst met druminstrumenten

### No. Name

<b>KICK</b>	
001	Standard Kick 1
002	Standard Kick 2
003	Room Kick
004	Rock Kick 1
005	Rock Kick 2
006	Acoustic Kick
007	HipHop Kick
008	Funk Kick
009	Jazz Kick 1
010	Jazz Kick 2
011	Electronic Kick
012	808 Kick
013	House Kick 1
014	House Kick 2

<b>SNARE</b>	
015	Classic Snare 1
016	Classic Snare Rim 1
017	Classic Snare 2
018	Classic Snare Rim 2
019	Room Snare 1
020	Room Snare 2
021	Acoustic Snare

### No. Name

022	Acoustic Snare Rim
023	Funk Band Snare
024	Funk Band Snare Rim
025	Camco Snare
026	Camco Snare Rim
027	Brush Snare
028	Brush Snare Rim
029	Electronic Snare 1
030	Electronic Snare 2
031	808 Snare
032	House Snare 1
033	House Snare 2

<b>TOM</b>	
034	Classic Tom 1
035	Classic Tom 2
036	Classic Tom 3
037	Classic Tom 4
038	Classic Tom 5
039	Classic Tom 6
040	Camco Tom 1
041	Camco Tom 2
042	Camco Tom 3

### No. Name

043	Camco Tom 4
044	Camco Tom 5
045	Camco Tom 6
046	808 Tom 1
047	808 Tom 2
048	808 Tom 3
049	808 Tom 4
050	808 Tom 5
051	808 Tom 6
052	Electronic Tom 1
053	Electronic Tom 2
054	Electronic Tom 3
055	Electronic Tom 4
056	Electronic Tom 5
057	Electronic Tom 6

<b>RIDE</b>	
058	Classic Ride
059	Classic Ride Bell
060	Rock Ride
061	808 Ride

<b>CRASH</b>	
062	Standard Crash 1

### No. Name

063	Standard Crash 2
064	Rock Crash
065	Splash 1
066	Splash 2
067	Brush Crash
068	808 Crash

<b>HI-HAT</b>	
069	Standard Hi-hat Open
070	Jazz Hi-hat Open
071	Electronic Hi-hat Open
072	808 Hi-hat Open
073	Standard Hi-hat Close
074	Jazz Hi-hat Close
075	Electronic Hi-hat Close
076	808 Hi-hat Close
077	Standard Hi-hat Pad
078	Jazz Hi-hat Pad
079	Electronic Hi-hat Pad
080	808 Hi-hat Pad

<b>PERCUSSTION</b>	
081	Bongo High

### No. Name

082	Bongo Low
083	Mute Conga Hi-hat
084	Open Conga Hi-hat
085	Conga Low
086	Timbale High
087	Timale Low
088	Agogo High
089	Agogo Low
090	Cabasa
091	Maracas
092	Short Whistle
093	Long Whistle
094	Short Guiro
095	Long Guiro
096	Claves
097	Wood Block High
098	Wood Block Low
099	Mute Cuica
100	Open Cuica
101	Mute Triangle
102	Open Triangle
103	Shaker
104	Jingle Bell
105	Belltree
106	Castanets
107	Mute Surdo
108	Open Surdo

## Lijst met drumpatronen

### No. Name

001	Fusion 1	103	1
002	Electronic & Funk	116	9
003	Modern Pop	136	1
004	HipHop	110	9
005	Latin Jazz 1	130	7
006	Funk 1	120	5
007	Big Band 1	170	6
008	Funk 2	112	1
009	Pop Funk 1	112	1
010	Fusion 2	112	1
011	Funk 3	120	5
012	Fusion 3	108	1
013	Fusion 4	116	1
014	Pop Funk 2	106	5
015	R&B	86	9
016	Drum & Bass 1	168	9
017	Break Beat	108	5
018	Dance	130	9
019	Drum & Bass 2	170	1
020	Latin Dance	126	5

### Tempo Kit

### No. Name

021	Swing	172	6
022	Latin Jazz 2	126	7
023	Big Band 2	152	6
024	3/4 Jazz	120	7
025	Jazz	150	7
026	6/8 Ballad	96	3
027	Pop Ballad	80	3
028	Pop Bossa	120	2
029	16Beat Pop	120	5
030	Pop Shuffle	86	5
031	Samba	236	1
032	Mambo	126	5
033	Latin Rock	136	1
034	Latin Pop	126	5
035	Guitar Bossa	84	5
036	Country Blues	128	3
037	Rock	100	1
038	Reggae	78	1
039	60's Rock	120	2
040	Blues	96	2
<b>Demo Funk</b>		100	1

### Tempo Kit

# Lijst GM-begeleidingsinstrumenten

## **PIANO**

---

- 1 Acoustic Grand Piano
- 2 Bright Acoustic Piano
- 3 Electric Grand Piano
- 4 Honky-Tonk Piano
- 5 E.Piano 1
- 6 E.Piano 2
- 7 Harpsichord
- 8 Clavi

## **MALLET**

---

- 9 Celesta
- 10 Glockenspiel
- 11 Music Box
- 12 Vibraphone
- 13 Marimba
- 14 Xylophone
- 15 Tubular Bells
- 16 Dulcimer

## **ORGAN**

---

- 17 Drawbar Organ
- 18 Percussive Organ
- 19 Rock Organ
- 20 Church Organ
- 21 Reed Organ
- 22 Accordion
- 23 Harmonica
- 24 Tango Accordion

## **GUITAR**

---

- 25 Nylon Guitar
- 26 Steel Guitar
- 27 Jazz Guitar
- 28 Clean Guitar
- 29 Muted Guitar
- 30 Overdriven Guitar
- 31 Distortion Guitar
- 32 Guitar Harmonics

## **BASS**

---

- 33 Acoustic Bass
- 34 Finger Bass
- 35 Pick Bass
- 36 Fretless Bass
- 37 Slap Bass 1
- 38 Slap Bass 2
- 39 Synth Bass 1
- 40 Synth Bass 2

## **STRINGS**

---

- 41 Violin
- 42 Viola
- 43 Cello
- 44 Contrabass
- 45 Tremolo Strings
- 46 Pizzicato Strings
- 47 Orchestral Harp
- 48 Timpani

## **STRINGS ENSEMBLE**

---

- 49 Strings Ensemble 1
- 50 Strings Ensemble 2
- 51 Synth Strings 1
- 52 Synth Strings 2
- 53 Choir Aahs
- 54 Voice Oohs
- 55 Synth Voice
- 56 Orchestra Hit

## **BRASS**

---

- 57 Trumpet
- 58 Trombone
- 59 Tuba
- 60 Muted Trumpet
- 61 French Horn
- 62 Brass Section
- 63 Synth Brass 1
- 64 Synth Brass 2

## **REED**

---

- 65 Soprano Sax
- 66 Alto Sax
- 67 Tenor Sax
- 68 Baritone Sax
- 69 Oboe
- 70 English Horn
- 71 Bassoon
- 72 Clarinet

## **PIPE**

---

- 73 Piccolo
- 74 Flute
- 75 Recorder
- 76 Pan Flute
- 77 Blown Bottle
- 78 Shakuhachi
- 79 Whistle
- 80 Ocarina

## **LEAD**

---

- 81 Lead1 (square)
- 82 Lead2 (sawtooth)
- 83 Lead3 (calliope)
- 84 Lead4 (chiff)
- 85 Lead5 (charang)
- 86 Lead6 (voice)
- 87 Lead7 (fifths)
- 88 Lead8 (bass & Lead)

## **PAD**

---

- 89 Pad1 (newage)
- 90 Pad2 (warm)
- 91 Pad3 (Polysynth)
- 92 Pad4 (choir)
- 93 Pad5 (bowed)
- 94 Pad6(metallic)
- 95 Pad7 (halo)
- 96 Pad8 (sweep)

## **EFFECTS**

---

- 97 FX1 (rain)
- 98 FX2 (soundtrack)
- 99 FX3 (crystal)
- 100 FX4 (atmosphere)
- 101 FX5 (brightness)
- 102 FX6 (goblins)
- 103 FX7 (echoes)
- 104 FX8 (sci-fi)

## **ETHNIC**

---

- 105 Sitar
- 106 Banjo
- 107 Shamisen
- 108 Koto
- 109 Kalimba
- 110 Bagpipe
- 111 Fiddle
- 112 Shanai

## **PERCUSSIVE**

---

- 113 Tinkle Bell
- 114 Agogo
- 115 Steel Drums
- 116 Wood Block
- 117 Taiko Drum
- 118 Melodic Tom
- 119 Synth Drum
- 120 Reverse Cymbal

## **SOUND EFFECTS**

---

- 121 Guitar Fret Noise
- 122 Breath Noise
- 123 Seashore
- 124 Bird Tweet
- 125 Telephone Ring
- 126 Helicopter
- 127 Applause
- 128 Gunshot

# Lijst GM-drumkits

NET NO.	Standard 1 (bank 0)	Standard 2 (bank 4)	Room (bank 8)	Rock (bank 16)	Funk (bank 17)
27 - D#1	High Q	<-	<-	<-	<-
28 - E1	Slap	<-	<-	<-	<-
29 - F1	Scratch Push	<-	<-	<-	<-
30 - F#1	Scratch Pull	<-	<-	<-	<-
31 - G1	Sticks	<-	<-	<-	<-
32 - G#1	Square Click	<-	<-	<-	<-
33 - A1	Metronome Click	<-	<-	<-	<-
34 - A#1	Metronome Bell	<-	<-	<-	<-
35 - B1	Acoustic Bass Drum	<-	Room Bass Drum 1	Rock Bass Drum 1	Funk Bass Drum 1
36 - C2	Standard 1 Bass Drum	Standard 2 Bass Drum	Room Bass Drum 2	Rock Bass Drum 2	Funk Bass Drum 2
37 - C#2	Side Stick	<-	<-	<-	<-
38 - D2	Standard 1 Snare	Standard 2 Snare	Room Snare	Rock Snare	Funk Snare
39 - D#2	Hand Clap	<-	<-	<-	<-
40 - E2	Standard 1 Snare Rim	Standard 2 Snare Rim	Room Snare Rim	Rock Snare Rim	Funk Snare Rim
41 - F2	Standard 1 Tom 6	Standard 2 Tom 6	Room Tom 6	Rock Tom 6	Funk Tom 6
42 - F#2	Standard 1 Hi-hat Close	Standard 2 Hi-hat Close	Room Hi-hat Close	Rock Hi-hat Close	Funk Hi-hat Close
43 - G2	Standard 1 Tom 5	Standard 2 Tom 5	Room Tom 5	Rock Tom 5	Funk Tom 5
44 - G#2	Standard 1 Hi-hat Pedal	Standard 2 Hi-hat Pedal	Room Hi-hat Pedal	Rock Hi-hat Pedal	Funk Hi-hat Pedal
45 - A2	Standard 1 Tom 4	Standard 2 Tom 4	Room Tom 4	Rock Tom 4	Funk Tom 4
46 - A#2	Standard 1 Hi-hat Open	Standard 2 Hi-hat Open	Room Hi-hat Open	Rock Hi-hat Open	Funk Hi-hat Open
47 - B2	Standard 1 Tom 3	Standard 2 Tom 3	Room Tom 3	Rock Tom 3	Funk Tom 3
48 - C3	Standard 1 Tom 2	Standard 2 Tom 2	Room Tom 2	Rock Tom 2	Funk Tom 2
49 - C#3	Standard 1 Crash 1	Standard 2 Crash 1	Room Crash 1	Rock Crash 1	Funk Crash 1
50 - D3	Standard 1 Tom 1	Standard 2 Tom 1	Room Tom 1	Rock Tom 1	Funk Tom 1
51 - D#3	Standard 1 Ride	Standard 2 Ride	Room Ride	Rock Ride	Funk Ride
52 - E3	Chinese Cymbal 1	<-	<-	<-	<-
53 - F3	Ride Bell	<-	Room Ride Bell	Rock Ride Bell	<-
54 - F#3	Tambourine	<-	<-	<-	<-
55 - G3	Splash Cymbal	<-	Room Splash Cymbal	Rock Splash Cymbal	<-
56 - G#3	Standard 1 Cowbell	Standard 2 Cowbell	Room Cowbell	Rock Cowbell	<-
57 - A3	Standard 1 Crash 2	Standard 2 Crash 2	Room Crash 2	Rock Crash 2	Funk Crash 2
58 - A#3	Vibra-slap	<-	<-	<-	<-
59 - B3	Ride Cymbal	<-	<-	<-	<-
60 - C4	Hi Bongo	<-	<-	<-	<-
61 - C#4	Low Bongo	<-	<-	<-	<-
62 - D4	Mute Hi Conga	<-	<-	<-	<-
63 - D#4	Open Hi Conga	<-	<-	<-	<-
64 - E4	Low Conga	<-	<-	<-	<-
65 - F4	High Timbale	<-	<-	<-	<-
66 - F#4	Low Timbale	<-	<-	<-	<-
67 - G4	High Agogo	<-	<-	<-	<-
68 - G#4	Low Agogo	<-	<-	<-	<-
69 - A4	Cabasa	<-	<-	<-	<-
70 - A#4	Maracas	<-	<-	<-	<-
71 - B4	Short Whistle	<-	<-	<-	<-
72 - C5	Long Whistle	<-	<-	<-	<-
73 - C#5	Short Guiro	<-	<-	<-	<-
74 - D5	Long Guiro	<-	<-	<-	<-
75 - D#5	Claves	<-	<-	<-	<-
76 - E5	Hi Wood Block	<-	<-	<-	<-
77 - F5	Low Wood Block	<-	<-	<-	<-
78 - F#5	Mute Cuica	<-	<-	<-	<-
79 - G5	Open Cuica	<-	<-	<-	<-
80 - G#5	Mute Triangle	<-	<-	<-	<-
81 - A5	Open Triangle	<-	<-	<-	<-
82 - A#5	Shaker	<-	<-	<-	<-
83 - B5	Jingle Bell	<-	<-	<-	<-
84 - C6	Bell Tree	<-	<-	<-	<-
85 - C#6	Castanets	<-	<-	<-	<-
86 - D6	Mute Surdo	<-	<-	<-	<-
87 - D#6	Open Surdo	<-	<-	<-	<-

# Lijst GM-drumkits

NET NO.	Electronic (bank 24 )	808 (bank 25 )	House (bank 28 )	Jazz (bank 32 )	Brush (bank 40 )
27 - D#1	<-	<-	<-	<-	<-
28 - E1	<-	<-	<-	<-	<-
29 - F1	<-	<-	<-	<-	<-
30 - F#1	<-	<-	<-	<-	<-
31 - G1	<-	<-	<-	<-	<-
32 - G#1	<-	<-	<-	<-	<-
33 - A1	<-	<-	<-	<-	<-
34 - A#1	<-	<-	<-	<-	<-
35 - B1	Electronic Bass Drum 1	808 Bass Drum 1	House Bass Drum 1	Jazz Bass Drum 1	Brush Bass Drum 1
36 - C2	Electronic Bass Drum 2	808 Bass Drum 2	House Bass Drum 2	Jazz Bass Drum 2	Brush Bass Drum 2
37 - C#2	<-	<-	<-	<-	<-
38 - D2	Electronic Snare	808 Snare	House Snare	Jazz Snare	Brush Snare
39 - D#2	<-	<-	House Hand Clap	<-	<-
40 - E2	Electronic Snare Rim	808 Snare Rim	House Snare Rim	Jazz Snare Rim	Brush Snare Rim
41 - F2	Electronic Tom 6	808 Tom 6	House Tom 6	Jazz Tom 6	Brush Tom 6
42 - F#2	Electronic Hi-hat Close	808 Hi-hat Close	House Hi-hat Close	Jazz Hi-hat Close	<-
43 - G2	Electronic Tom 5	808 Tom 5	House Tom 5	Jazz Tom 5	Brush Tom 5
44 - G#2	Electronic Hi-hat Pedal	808 Hi-hat Pedal	House Hi-hat Pedal	Jazz Hi-hat Pedal	<-
45 - A2	Electronic Tom 4	808 Tom 4	House Tom 4	Jazz Tom 4	Brush Tom 4
46 - A#2	Electronic Hi-hat Open	808 Hi-hat Open	House Hi-hat Open	Jazz Hi-hat Open	<-
47 - B2	Electronic Tom 3	808 Tom 3	House Tom 3	Jazz Tom 3	Brush Tom 3
48 - C3	Electronic Tom 2	808 Tom 2	House Tom 2	Jazz Tom 2	Brush Tom 2
49 - C#3	<-	808 Crash 1	<-	<-	Brush Crash 1
50 - D3	Electronic Tom 1	808 Tom 1	House Tom 1	Jazz Tom 1	Brush Tom 1
51 - D#3	<-	<-	<-	Jazz Ride	Brush Ride
52 - E3	<-	<-	<-	<-	<-
53 - F3	<-	<-	<-	<-	<-
54 - F#3	<-	<-	<-	<-	<-
55 - G3	<-	<-	<-	<-	<-
56 - G#3	<-	<-	<-	<-	<-
57 - A3	<-	808 Crash 2	<-	Chinese Cymbal 2	Brush Crash 2
58 - A#3	<-	<-	<-	<-	<-
59 - B3	<-	<-	<-	<-	<-
60 - C4	<-	<-	<-	<-	<-
61 - C#4	<-	<-	<-	<-	<-
62 - D4	<-	808 Mute Hi Conga	<-	<-	<-
63 - D#4	<-	808 Open Hi Conga	<-	<-	<-
64 - E4	<-	808 Low Conga	<-	<-	<-
65 - F4	<-	<-	<-	<-	<-
66 - F#4	<-	<-	<-	<-	<-
67 - G4	<-	<-	<-	<-	<-
68 - G#4	<-	<-	<-	<-	<-
69 - A4	<-	<-	<-	<-	<-
70 - A#4	<-	808 Maracas	<-	<-	<-
71 - B4	<-	<-	<-	<-	<-
72 - C5	<-	<-	<-	<-	<-
73 - C#5	<-	<-	<-	<-	<-
74 - D5	<-	<-	<-	<-	<-
75 - D#5	<-	808 Claves	<-	<-	<-
76 - E5	<-	<-	<-	<-	<-
77 - F5	<-	<-	<-	<-	<-
78 - F#5	<-	<-	<-	<-	<-
79 - G5	<-	<-	<-	<-	<-
80 - G#5	<-	<-	<-	<-	<-
81 - A5	<-	<-	<-	<-	<-
82 - A#5	<-	<-	<-	<-	<-
83 - B5	<-	<-	<-	<-	<-
84 - C6	<-	<-	<-	<-	<-
85 - C#6	<-	<-	<-	<-	<-
86 - D6	<-	<-	<-	<-	<-
87 - D#6	<-	<-	<-	<-	<-

# MIDI-implementatiekaart

	Function...	Transmitted	Recognized	Remarks
Basic	Default	10 ch	1-16	
Channel	Changed	X	X	
	Default	X	X	
Mode	Messages	X	X	
	Altered	*****	*****	
Note		0-127	0-127	
Number:	True voice	*****	0-127	
Velocity	Note on	O 99H, V=1-127	0-127	
	Note off	O (9 9H. V=0)	0-127	
After	Key's	X	X	
Touch	Channel's	X	X	
Pitch Bend		X	O	
Control	0	X	O	Bank Select
Change	1	X	O	Modulation
	5	X	O	Portamento Time
	6	X	O	Data Entry
	7	X	O	Volume
	10	X	O	Pan
	11	X	O	Expression
	64	X	O	Sustain Pedal
	65	X	O	Portamento ON/OFF
	66	X	O	Sostenuto Pedal
	67	X	O	Soft Pedal
	80	X	O	Reverb Program
	81	X	O	Chorus Program
	91	X	O	Reverb Level
	93	X	O	Chorus Level
	120	X	O	All Sound OFF
	121	X	O	Reset All Controller
	123	X	O	All Notes OFF
Program	Change	X	O	
System	Exclusive	X	O	
System	: Song Position	X	X	
Common	: Song Select	X	X	
	: Tune	X	X	
System	: Clock	O	X	START \ STOP
Real Time	: Commands	O	X	
Aux	: Local ON/OFF	X	X	
	: All Notes OFF	X	X	
Messages:	Active Sense	O	X	
	: Reset	X	X	

O : YES

X : NO

DD402-G11