FISCHER **AMPS**





Perfect Fit – In Ear Earphones Ergonomic Series

Features der FA Ergonomic Hörersysteme

- modernste Treibertechnologie mit zwei, drei oder vier Treibern
- Ergonomisch geformtes Hörergehäuse für perfekten Sitz und Halt im Ohr
- Austauschbare, steckbare Anschlusskabel mit Bügelverstärkung

Features of the FA Ergonomic Earphones

- State-of-the-art driver design with dual, triple or quad balanced armature drivers
- Ergonomic earpiece for perfect and solid fit
- Replaceable cable with reinforced ear loop



Soundcharakteristiken:

FA-1 (Ein Treiber)
Druckvolles ausgewogenes Klangbild mit leichter Bassanhebung und dezenter Mittenabsenkung. Perfekt für In Ear Einsteiger auf der Bühne sowie den portablen Musikgenuss.

FA-2 / FA-2 E (Zwei Treiber in zwei-Wege Technik)
Druckvoller Klang mit leichter Bassanhebung, dezenter Mittenabsenkung und präziser Höhenwiedergabe.

FA-3 / FA-3 E (Drei Treiber in zwei-Wege Technik, 2 x Bass, 1 x Mittel/Hochton)
Linear audiophiles aber durchsetzungsfähig abgestimmtes Klangbild über den kompletten Frequenzverlauf. Perfekt für In Ear Monitoring auf der Bühne mit hohen Ansprüchen oder den audiophilen Musikgenuss zu Hause und unterwegs.

FA-3 XB / FA-3 E XB (Drei Treiber in zwei-Wege Technik, 2 x back vented Bass, 1 x Mittel/Hochton)
Audiophiler und durchsetzungsfähig abgestimmter Klang mit leichter Bassanhebung. Perfekt für In Ear Monitoring auf der Bühne mit hohen Ansprüchen oder den audiophilen Musikgenuss zu Hause und unterwegs.

FA-4 E XB (vier Treiber in drei-Wege Technik, 2 x back vented Bass, 1 x Mittelton - 1 x Hochton)
Sehr hochauflösendes Klangbild mit dezenter Bassanhebung und fein auflösendem Mittel-/Hochtonspektrum. Perfekt für In Ear Monitoring auf der Bühne mit hohen Ansprüchen oder den audiophilen Musikgenuss zu Hause und unterwegs.

Sound Characteristics:

FA-1 (1 balanced armature)
Detailed powerful sound with slight bass response and decent mid roll-off.
Perfect for in ear monitoring starters and portable use with mp3-players.

FA-2 / FA-2 E (2 balanced armatures with 2-way crossover)
Detailed powerful sound with slight bass boost and decent mid roll-off and clear highs.

FA-3 / FA-3 E (3 balanced armatures with 2-way crossover, 2 low drivers, 1 mid/high)
Audiophile and powerful sound with linear frequency response.
Perfect for in ear monitoring on stage or for audiophiles.

FA-3 XB / FA-3 E XB (3 balanced armatures with 2-way crossover, 2 back-vented low drivers, 1 mid/high)
Audiophile and powerful sound with slight bass enhancement. Perfect for in ear monitoring on stage or for audiophiles.

FA-4 E XB (4 balanced armatures with 3-way crossover, 2 back-vented low drivers, 1 mid driver 1 x high driver)
Maximum brilliant sound with slight bass enhancement and clear and linear mid-/high frequencies.
Perfect for ambitious in ear monitoring on stage or for audiophiles.

The New Generation of In Ear Earphones

Features der FA Hörersysteme

- modernste Treibertechnologie mit ein, zwei oder drei Treibern
- Sehr kleines, hochstabiles Hörergehäuse aus eloxiertem Aluminium
- Aufschraubbarer Gehäusedeckel für Servicearbeiten
- Aramidverstärktes, knickfestes Anschlusskabel mit 800 N Zugbelastung
- verwendbar mit beiliegenden Ohrpassstücken oder Otoplastiken

Features of the FA In Ear Earphones Series

- State-of-the-art driver design with single, dual or triple balanced armature drivers
- Small but solid earpiece of anodized aluminum
- Screwed-on housing cover for easy service
- Kink-resistant, aramid-reinforced cable capable to withstand a tensile load up to 800 N
- Can be used with eartips (included) or custom earplugs



Technische Daten / Specifications FA / FA-E Series

Frequenzgang / Frequency Response	
FA-1	20 Hz - 15 kHz
FA-2 / FA-2 E	20 Hz - 17 kHz
FA-3 / FA-3 E	20 Hz - 17,5 kHz
FA-3XB / FA-3 E XB	20 Hz - 17,5 kHz
FA-4 E XB	20 Hz - 18,5 kHz

Impedanz / Impedance @ 1 kHz	
FA-1	25 ohms
FA-2 / FA-2 E	22 ohms
FA-3 / FA-3 E	17 ohms
FA-3XB / FA-3 E XB	17 ohms
FA-4 E XB	19 ohms

Wirkungsgrad / Sensitivity @ 0.100V	
FA-1	112 dB
FA-2 / FA-2 E	114 dB
FA-3 / FA-3 E	114 dB
FA-3XB / FA-3 E XB	119 dB
FA-4 E XB	119 dB

Kabel / Cable FA-Series 121 cm / 48“, black

Kabel Austauschbar mit Stecksystem^FA-E Serie
Replaceable Cable FA-E Series

121 cm / 48“, black / silver

Winkelstecker / Angeled Plug

3,5 mm / 1/8“ stereo, vergoldet / gold plated

Ohrpassstücke / Eartips

Silikontips Größe S/M/L, Silicone tips size S/M/L

Comply Foam Eartips T 500

Erhältliche Farben / available colors:

FA-1	schwarz	black
FA-2	schwarz / silber	black / silver
FA-3	schwarz / silber	black / silver
FA-3 XB	schwarz	black
FA-2 E	transparent	clear
FA-3 E	grau transparent	trans grey
	transparent	clear
FA-3 E XB	grau transparent	trans grey
	blaugrau transparent	trans slate blue
FA-4 E XB	grau / transparent	trans grey
	blau transparent	trans blue

Custom-fit Earplugs for Hearing Protection and In Ear Earphones FA-Series



Durch eine maßgefertigte Otoplastik lässt sich der Sitz, Tragekomfort und der feste Halt im Ohr erheblich steigern. Speziell Anwender mit kleinen Gehörgängen erreichen mit den Otoplastiken einen erheblich verbesserten Tragekomfort. Das Hörersystem wird in die Otoplastik eingesteckt und rastet sicher ein. Die Otoplastik kann auch ohne Hörer mit den passenden Dämpfungselementen als perfekter Gehörschutz verwendet werden. Optimal für laute Umgebung. Die akustischen Filter sind in den Dämpfungsstufen 6, 9, 12, 18 und 25 dB erhältlich. So kann man den Grad der Dämpfung perfekt auf das Anwendungsgebiet abstimmen. Die Otoplastiken sind aus weichem Silikon gefertigt und können in allen Standardfarben geliefert werden, eine Otoplastikausführung in Vollconchavariante ist optional ebenfalls ohne Aufpreis erhältlich.

Custom earplugs improve the fit and comfort of earphones in the ear, mainly for users with small auditory canals. The in-ear earphones are plugged into the custom earplugs. These custom earplugs can also be used with filters inserted instead of the earphones and then serve as custom-made hearing protection. The filters are available with -6, -9, -12, -18 or -25 dB noise reduction and provide balanced sound reduction with very little disruption of frequency response. The attenuation level can be chosen for every application. The ear plugs are made from soft silicone and can be ordered in all standard colours without surcharge.



Akustische Dämpfungselemente kompatibel zu den Fischer Amps FA Gehörschutzotoplastiken (Lieferung erfolgt paarweise):

Dämpfung 6 dB	Art.Nr. 001251
Dämpfung 9 dB	Art.Nr. 001252
Dämpfung 12 dB	Art.Nr. 001253
Dämpfung 18 dB	Art.Nr. 001254
Dämpfung 25 dB	Art.Nr. 001255

Acoustic Dampers compatible to Fischer Amps FA custom earplugs (in pairs):

Isolation 6 dB	Part.Nr. 001251
Isolation 9 dB	Part.Nr. 001252
Isolation 12 dB	Part.Nr. 001253
Isolation 18 dB	Part.Nr. 001254
Isolation 25 dB	Part.Nr. 001255

Adaptor Rings for Custom ELACIN Earplugs



Adapterringe für ELACIN Gehörschutzotoplastiken kompatibel zu folgenden In Ear Hörern (Lieferung erfolgt paarweise):

Fischer Amps FA-Serie (nicht FA-E)	Art.Nr. 0060010
Ultimate Ears Triple.Fi 10	Art.Nr. 0060010
SHURE SE 215, 315, 425, 535	Art.Nr. 006009/5
SHURE SE 110, 115	Art.Nr. 006009/6

Adaptor rings for ELACIN Earplug Series, compatible with the following In Ear Earphones (in pairs)

Fischer Amps FA-Series (not FA-E)	Art.Nr. 0060010
Ultimate Ears Triple.Fi 10	Art.Nr. 0060010
SHURE SE 215, 315, 425, 535	Art.Nr. 006009/5
SHURE SE 110, 115	Art.Nr. 006009/6

Perfect Fit – FA Product Accessories

Mitgeliefertes Zubehör

- Transporttasche mit Reißverschluss und Karabiner
- Silikontips je ein Paar in den Größen S, M, L
- Comply™ Foam Schaumstofftips T 500 je ein Paar in den Größen S, M, L
- Reinigungswerkzeug

Ersatzteile

- Silikontips Größe S
- Silikontips Größe M
- Silikontips Größe L
- Comply™ Foam Tips T500, schwarz, Größe S
- Comply™ Foam Tips T500, schwarz, Größe M
- Comply™ Foam Tips T500, schwarz, Größe L
- Kompletter Satz Ohrpassstücke inkl. Reinigungstool
- Ersatzkabel 121 cm, transparent
- Ersatzkabel 121 cm, schwarz

Included Accessories

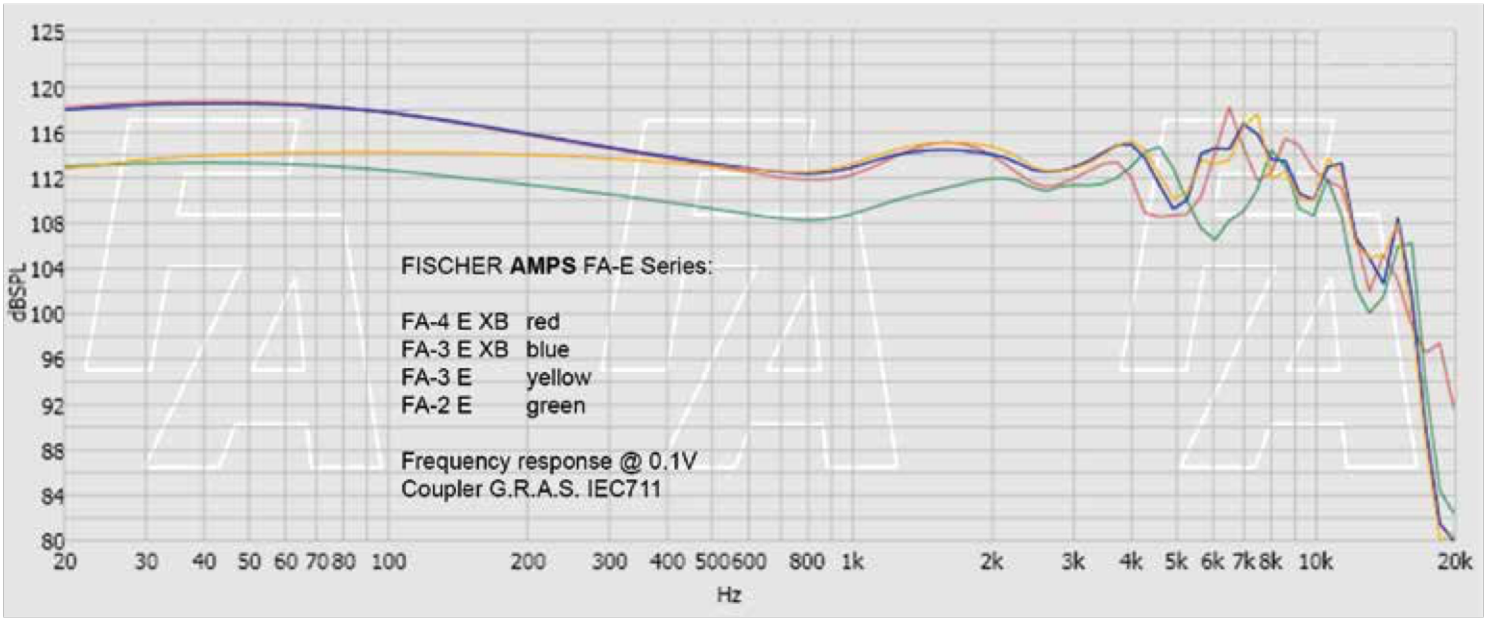
- Travel Bag
- 3 Pairs of Silicone Eartips, sizes S, M, L
- 3 Pairs of Comply™ Foam Eartips T 500, sizes S, M, L
- Earwax Tool

Spare Parts

- Silicone Eartips size S
- Silicone Eartips size M
- Silicone Eartips size L
- Comply™ Foam Tips T500, black, size S
- Comply™ Foam Tips T500, black, size M
- Comply™ Foam Tips T500, black, size L
- Complete Set of Eartips incl. Earwax Tool
- 48" Replacement Cable, clear
- 48" Replacement Cable, black







amplify your dreams.

Mit über 10 Jahren Erfahrung im Audiobereich ist Fischer Amps der Nischenanbieter für Lösungen für Toningenieure und Musiker.
Seit jeher ist Fischer Amps bestrebt Künstlern und ihren Technikern die Arbeit zu vereinfachen, damit sie sich bei Liveauftritten voll und ganz auf ihre eigene Performance und Freude an ihrer Musik konzentrieren können. In Zusammenarbeit mit namhaften Tonleuten und Künstlern entwickelt Fischer Amps ständig neue Produkte, die den harten Anforderungen auf der Bühne gewachsen sind und sich äußerst zuverlässig im Einsatz zeigen. Einfache Handhabung, beste Verarbeitung und Robustheit zeichnen die Fischer Amps Produkte aus. Dies wird nicht zuletzt dadurch erreicht, dass alle professionellen Fischer Amps Produkte in Deutschland designt und produziert werden – auch die In Ear Hörer der FA-Serie.

FISCHER AMPS

Benelux Distributie:

AudioBizz Benelux
Edisonweg 22
3291 CK Strijen
www.audiobizz.nl
Tel. 078-6743426