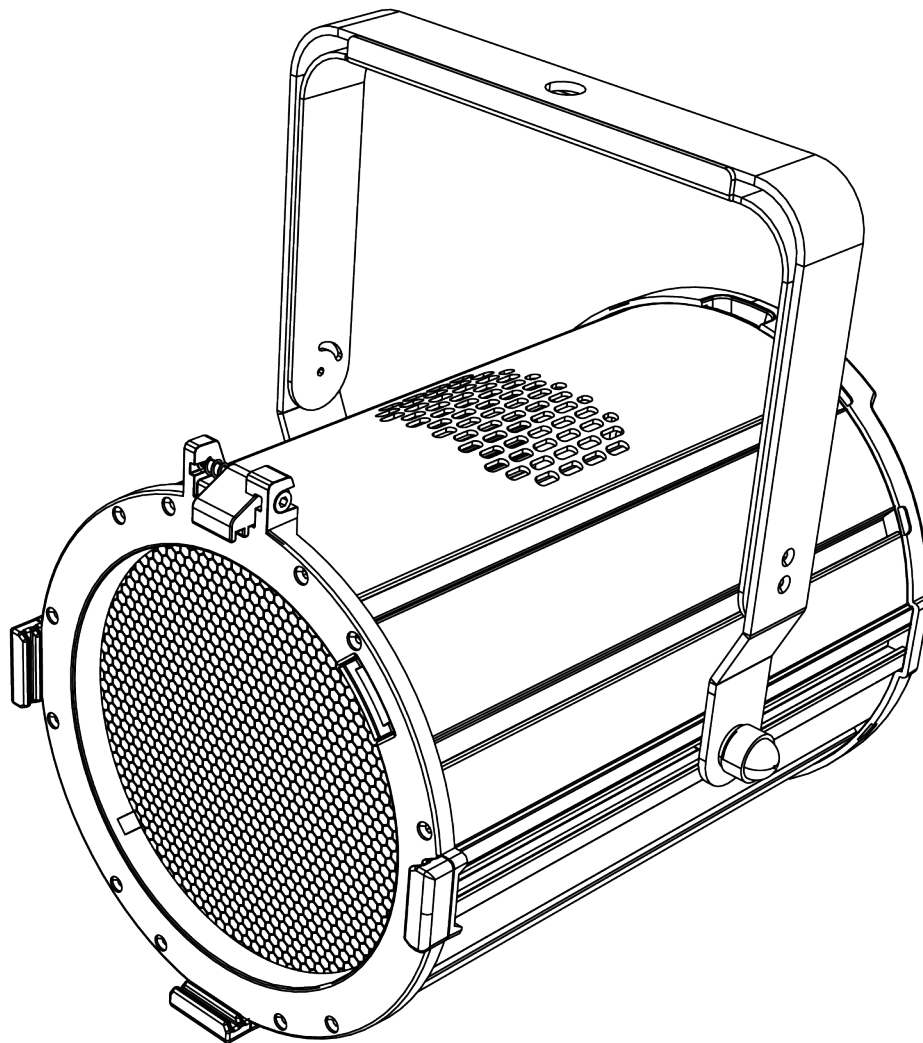


MODE D'EMPLOI

FRANÇAIS

V1.0



ACT Par 200W RGBAL

Code de produit : 34065

Préface

Nous vous remercions d'avoir fait l'acquisition de ce produit Showtec.

L'objectif de ce mode d'emploi est de vous fournir des instructions pour une utilisation correcte et sûre de ce produit.

Conservez le mode d'emploi pour pouvoir le consulter ultérieurement, car il fait partie intégrante du produit. Le mode d'emploi doit être conservé dans un endroit facilement accessible.

Ce mode d'emploi contient des informations concernant :

- Consignes de sécurité
- Utilisations conformes et non conformes de l'appareil
- Installation et fonctionnement de l'appareil
- Procédures d'entretien
- Dépannage
- Transport, entreposage et élimination de l'appareil

Le non-respect des instructions contenues dans ce mode d'emploi peut entraîner des blessures graves et des dommages matériels.

©2024 Showtec. Tous droits réservés.

Aucune partie de ce document ne peut être copiée, publiée ni reproduite de quelque manière que ce soit sans l'autorisation écrite préalable de Highlite International.

La conception et les spécifications du produit sont susceptibles d'être modifiées sans préavis.

Pour obtenir la dernière version de ce document ou des versions dans d'autres langues, veuillez vous rendre sur notre site Internet www.highlite.com ou envoyez-nous un courrier électronique à service@highlite.com.

Highlite International et ses fournisseurs agréés n'assument aucune responsabilité en cas de blessures, dommages, préjudices directs ou indirects, préjudices consécutifs ou financiers, ou tout autre type de préjudice résultant de l'utilisation de ce produit (qu'elle soit appropriée ou non), ou du fait de ne pas prendre en compte les informations contenues dans le présent document.

Highlite International B.V. – Vestastraat 2 – 6468 EX – Kerkrade – Pays-Bas

Table des matières

1. Introduction	4
1.1. Avant d'utiliser le produit.....	4
1.2. Utilisation conforme.....	4
1.3. Durée de vie des LED.....	4
1.4. Conventions de texte.....	5
1.5. Symboles et indications.....	5
1.6. Symboles figurant sur l'étiquette informative.....	5
2. Sécurité	6
2.1. Avertissements et consignes de sécurité.....	6
2.2. Prérequis concernant l'utilisateur.....	8
2.3. Équipement de protection individuelle.....	8
3. Description de l'appareil	9
3.1. Vue de face.....	9
3.2. Vue arrière.....	9
3.3. Caractéristiques du produit.....	10
3.4. Dimensions.....	11
3.5. Accessoires disponibles en option.....	11
4. Installation	12
4.1. Consignes de sécurité pour l'installation.....	12
4.2. Équipement de protection individuelle.....	12
4.3. Exigences relatives au site d'installation.....	12
4.4. Gréage.....	13
4.5. Réglage de l'inclinaison.....	14
4.6. Installation du diffuseur.....	14
4.7. Installation d'un volet.....	15
4.8. Connexion à l'alimentation électrique.....	16
4.9. Connexion électrique de plusieurs appareils.....	16
5. Configuration	17
5.1. Mises en garde et précautions.....	17
5.2. Configuration autonome.....	17
5.3. Protocole DMX-512.....	17
5.4. Connexion DMX.....	17
5.4.1. Câbles DMX.....	17
5.4.2. Connexion DMX.....	18
5.4.3. Adressage DMX.....	19
6. Fonctionnement	20
6.1. Consignes de sécurité pour le fonctionnement.....	20
6.2. Modes de contrôle.....	20
6.3. Panneau de contrôle.....	21
6.4. Démarrage.....	22
6.5. Aperçu du menu.....	23
6.6. Options du menu principal.....	24
6.6.1. Fonctions DMX.....	24
6.6.1.1. DMX Address (Adresse DMX).....	24
6.6.1.2. Mode.....	24
6.6.1.3. Échec DMX.....	25
6.6.1.4. Voir la valeur DMX.....	25
6.6.2. Afficher les paramètres.....	25
6.6.2.1. Mode de fonctionnement.....	26
6.6.2.2. Montrer Chase.....	26
6.6.2.3. Afficher la vitesse.....	26
6.6.3. Couleur statique.....	26
6.6.4. Réglages de l'appareil.....	27
6.6.5. Paramètres d'affichage.....	27
6.6.6. Test de fixation.....	28
6.6.6.1. Manuel défini.....	28
6.6.7. Informations sur les appareils.....	28

6.6.8. Fonctions spéciales.....	29
6.7. Canaux DMX.....	30
6.8. Informations sur le contrôle à distance de l'appareil RDM (Remote Device Management).....	32
6.8.1. Détails du RDM.....	32
6.8.2. Identifiants de paramètres (PID) RDM pris en charge.....	33
7. Dépannage.....	34
8. Entretien.....	35
8.1. Consignes de sécurité pour l'entretien.....	35
8.2. Entretien préventif.....	35
8.2.1. Instructions de base pour le nettoyage.....	35
8.3. Entretien correctif.....	36
8.3.1. Remplacement du fusible.....	36
9. Désinstallation, transport et stockage.....	36
9.1. Instructions pour la désinstallation.....	36
9.2. Instructions pour le transport.....	36
9.3. Stockage.....	36
10. Élimination.....	37
11. Approbation.....	37

1. Introduction

1.1. Avant d'utiliser le produit

**Important**

Lisez et suivez les instructions de ce mode d'emploi avant d'installer, d'utiliser ou de réparer ce produit.

Le fabricant n'assumera aucune responsabilité en cas de dommages résultant du non-respect de ce mode d'emploi.

Après le déballage, vérifiez le contenu du carton. S'il manque des pièces ou si certaines sont endommagées, veuillez contacter votre distributeur Highlite International.

Contenu du paquet :

- Showtec ACT Par 200W RGBAL
- 3x diffuseurs : 30°, 50° et 80°
- Câble d'alimentation Schuko vers Power Pro (1,5 m)
- Mode d'emploi

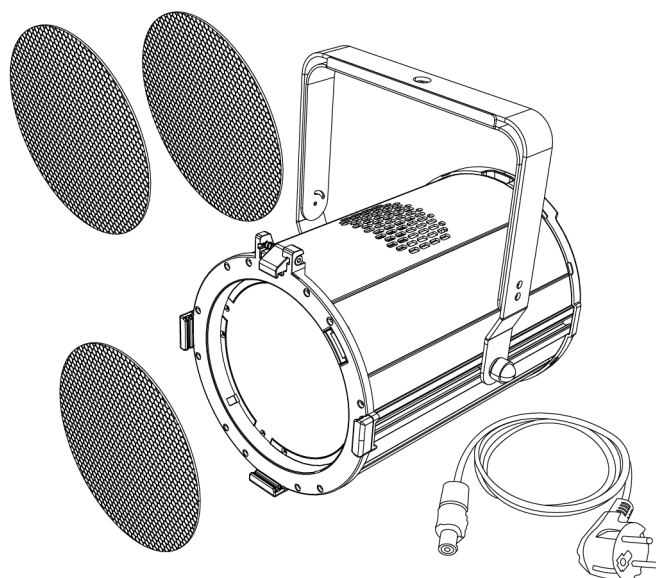


Figure 1

1.2. Utilisation conforme

Cet appareil est un projecteur de théâtre destinée à un usage professionnel. Il peut être installé uniquement à l'intérieur. Cet appareil ne convient pas pour une utilisation domestique ou en tant qu'éclairage classique.

Toute autre utilisation, non mentionnée dans « Utilisation conforme », est considérée comme non conforme et incorrecte.

1.3. Durée de vie des LED

La puissance lumineuse des LED diminue progressivement avec le temps (dépréciation des lumens). Les températures de fonctionnement élevées sont en partie responsables de ce processus. Il est possible de prolonger la durée de vie des LED grâce à une ventilation adéquate et en faisant fonctionner les LED à la luminosité la plus faible possible.

1.4. Conventions de texte

Tout au long du mode d'emploi, les conventions de texte suivantes sont utilisées :

- Boutons : Tous les boutons sont en caractères gras. Exemple : « Appuyer sur les boutons **HAUT/BAS** »
- Références : Les références aux pièces de l'appareil sont en caractères gras. Exemple : « tournez la **poignée de réglage (05)** ». Les références aux chapitres sont des liens hypertextes
- 0 – 255 : Définit une plage de valeurs
- Remarques : **Remarque** : (en caractères gras) est suivi d'informations ou de conseils utiles

1.5. Symboles et indications

Les consignes de sécurité et les avertissements sont indiqués dans ce mode d'emploi par des panneaux de sécurité.

Respectez toujours les instructions fournies dans ce mode d'emploi.



DANGER

Indique une situation dangereuse imminente qui, si elle n'est pas évitée, entraînera la mort ou un préjudice grave.



AVERTISSEMENT

Indique une situation potentiellement dangereuse qui, si elle n'est pas évitée, pourrait entraîner la mort ou un préjudice grave.



PRUDENCE

Indique une situation potentiellement dangereuse qui, si elle n'est pas évitée, pourrait entraîner un préjudice mineur ou modéré.



Attention

Indique des informations importantes pour le bon fonctionnement et l'utilisation du produit.



Important

Lisez et respectez les instructions contenues dans ce document.



Risque électrique



Informations importantes à prendre en compte si vous souhaitez vous débarrasser de ce produit.

1.6. Symboles figurant sur l'étiquette informative

Ce produit est pourvu d'une étiquette informative. L'étiquette d'information est située sur le site sur le support de montage de l'appareil.

L'étiquette informative contient les symboles suivants :



Cet appareil est conçu pour être utilisé en intérieur.



Cet appareil ne doit pas être traité comme un déchet domestique.

2. Sécurité

**Important**

Lisez et suivez les instructions de ce mode d'emploi avant d'installer, d'utiliser ou de réparer ce produit.

Le fabricant n'assumera aucune responsabilité en cas de dommages résultant du non-respect de ce mode d'emploi.

2.1. Avertissements et consignes de sécurité

**DANGER**

Danger pour les enfants

Utilisation destinée exclusivement aux adultes. L'appareil doit être installé hors de portée des enfants.

- Ne laissez aucun élément d'emballage (sacs en plastique, mousse en polystyrène, clous, etc.) à la portée des enfants. Les matériaux d'emballage sont potentiellement dangereux pour les enfants.

**DANGER**

Décharge électrique due à une tension dangereuse à l'intérieur de l'appareil

Certaines zones situées à l'intérieur de l'appareil peuvent présenter un risque d'électrocution.

- N'ouvrez pas l'appareil et ne retirez aucune protection.
- Ne faites pas fonctionner l'appareil si les protections ou le boîtier sont ouverts. Avant toute utilisation, assurez-vous que le boîtier est bien fermé et que toutes les vis sont bien serrées.
- Débranchez l'appareil de l'alimentation électrique avant toute opération d'entretien et de maintenance, et lorsque l'appareil n'est pas utilisé.

**DANGER**

Décharge électrique due à un court-circuit

Cet appareil appartient à la classe de protection I de la CEI.

- Assurez-vous que l'alimentation électrique de l'appareil est reliée à la terre (masse). Branchez l'appareil uniquement sur une prise de courant dotée d'une prise de terre (masse).
- N'occultez pas la prise à la terre (masse).
- Ne court-circuitez pas l'interrupteur thermostatique ou les fusibles.
- Remplacez les fusibles uniquement par des fusibles du même type et de même calibre.
- Ne laissez pas le câble d'alimentation entrer en contact avec d'autres câbles. Manipulez le câble d'alimentation et toutes les connexions avec le secteur avec précaution.
- Ne modifiez pas le câble d'alimentation, ne le pliez pas, ne le soumettez pas à des contraintes mécaniques, n'exercez pas de pression sur le câble, ne tirez pas dessus et ne l'exposez pas à la chaleur.
- Assurez-vous que le câble d'alimentation n'est pas perforé ni endommagé. Examinez régulièrement le câble d'alimentation pour vérifier qu'il ne présente aucun défaut.
- Ne plongez pas l'appareil dans l'eau ni dans d'autres liquides. N'installez pas l'appareil dans un endroit inondable.
- N'utilisez pas l'appareil pendant les orages. Débranchez immédiatement l'appareil de l'alimentation électrique.



AVERTISSEMENT
Risque de crise d'épilepsie

L'éclairage stroboscopique peut déclencher des crises en cas d'épilepsie photosensible. Les personnes sensibles doivent éviter de regarder les lumières stroboscopiques.



Attention
Alimentation électrique

- Avant toute connexion de l'appareil à l'alimentation électrique, assurez-vous que le courant, la tension et la fréquence correspondent à la tension d'entrée, au courant et à la fréquence spécifiés sur l'étiquette informative de l'appareil.
- Assurez-vous que la section des rallonges et des câbles d'alimentation est suffisante pour la consommation électrique requise par l'appareil.



Attention
Consignes générales de sécurité

- N'insérez pas d'objets dans les fentes d'aération.
- Ne connectez pas l'appareil à un variateur d'intensité.
- Évitez d'allumer et d'éteindre l'appareil à intervalles trop rapprochés. Ceci réduit la durée de vie de l'appareil.
- Ne secouez pas l'appareil. Évitez d'exercer une force excessive lors de son installation ou de son utilisation.
- Remplacez la lentille ou les LED si elles sont visiblement endommagées au point de nuire à leur efficacité, si elles présentent des fissures ou des rayures profondes, par exemple. Contactez votre distributeur Highlite International pour plus d'informations, car l'entretien ne peut être effectué que par des personnes formées ou qualifiées.
- Si l'appareil tombe ou subit un choc, débranchez-le immédiatement de l'alimentation électrique.
- Si l'appareil est exposé à des variations extrêmes de température (après un transport, par exemple), ne l'allumez pas immédiatement. Laissez l'appareil atteindre la température ambiante avant de le mettre en marche, car la formation de condensation pourrait l'endommager.
- Si l'appareil ne fonctionne pas correctement, cessez immédiatement de l'utiliser.



Attention
Réservé à un usage strictement professionnel
Cet appareil ne doit être utilisé qu'aux fins pour lesquelles il a été conçu.

Cet appareil est un projecteur de théâtre destinée à un usage professionnel. Toute utilisation incorrecte peut conduire à des situations dangereuses et entraîner des blessures et des dégâts matériels.

- Cet appareil ne convient pas pour une utilisation domestique ou en tant qu'éclairage classique.
- Cet appareil n'est pas conçu pour fonctionner en permanence.
- Cet appareil ne contient pas de pièces réparables par l'utilisateur. Toute modification non autorisée de l'appareil entraînera l'annulation de la garantie. De telles modifications peuvent entraîner des blessures et des dégâts matériels.



Attention
Avant chaque utilisation, examinez visuellement l'appareil pour déceler d'éventuels défauts.

Assurez-vous que :

- Toutes les vis utilisées pour l'installation de l'appareil ou de ses pièces sont bien serrées et ne sont pas oxydées.

- Les dispositifs de sécurité ne sont pas endommagés.
- Il n'y a pas de déformations sur les boîtiers, les fixations et les points d'installation.
- La lentille n'est ni fissurée, ni endommagée.
- Les câbles d'alimentation ne sont pas endommagés et ne semblent pas fragilisés.

**Attention**

N'exposez pas l'appareil à un environnement dont les conditions sont pires que celles que sa certification IP lui permet de supporter.

Cet appareil est certifié IP20. La certification IP20 (IP : indice de protection) garantit une protection contre les objets solides de plus de 12 mm, tels que les doigts, mais ne fournit aucune protection contre les infiltrations d'eau.

2.2. Prérequis concernant l'utilisateur

Ce produit peut être utilisé par des personnes quelconques. L'entretien peut être effectué par des personnes quelconques. L'installation et les réparations doivent obligatoirement être effectuées par des personnes formées ou qualifiées. Contactez votre distributeur Highlite International pour plus d'informations.

Les personnes dites « formées » ont reçu des instructions ainsi qu'une formation de la part d'une personne qualifiée, ou sont supervisées par une personne qualifiée, pour effectuer des tâches spécifiques et des interventions liées à l'installation, aux réparations et à l'entretien de ce produit, afin qu'elles puissent identifier les risques et prendre toutes les précautions nécessaires pour les éviter.

Les personnes dites « qualifiées » ont une formation ou une expérience leur permettant de reconnaître les risques et d'éviter les dangers associés à l'installation, aux réparations et à l'entretien de ce produit.

Les personnes dites « quelconques » sont toutes les personnes autres que les personnes formées et les personnes qualifiées. Les personnes quelconques comprennent non seulement les utilisateurs du produit, mais aussi toutes les autres personnes qui peuvent avoir accès à l'appareil ou qui peuvent se trouver à proximité de l'appareil.

2.3. Équipement de protection individuelle

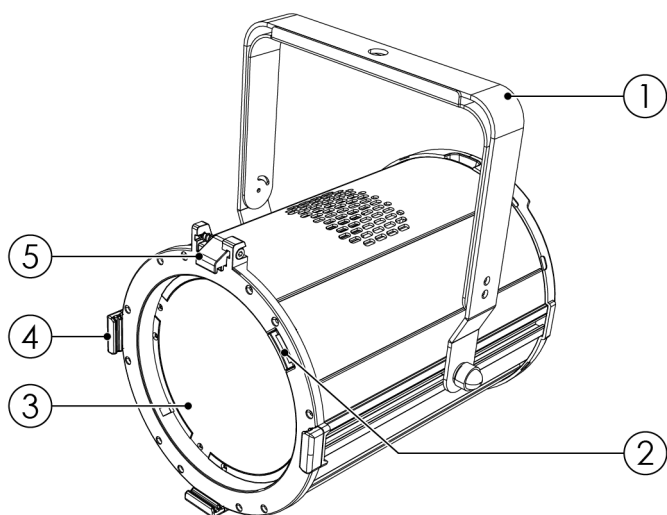
Pendant l'installation, la désinstallation et le gréage, portez un équipement de protection individuelle conforme aux réglementations nationales et spécifiques au site.

3. Description de l'appareil

Le ACT Par 200W RGBAL est un projecteur d'intérieur avec un IRC élevé et une capacité RDM. La source lumineuse LED RGBAL (Rouge, Vert, Bleu, Ambre et Vert citron) peut produire une large gamme de couleurs, y compris le blanc. En plus du panneau de contrôle situé à l'arrière, le ACT Par 200W RGBAL dispose de deux boutons pour contrôler la couleur et l'intensité lorsqu'il est utilisé en mode autonome. L'appareil peut donc être utilisé dans des lieux d'exposition. Trois diffuseurs sont inclus, de sorte que le ACT Par 200W RGBAL peut être utilisé comme projecteur, comme faisceau moyen ou comme faisceau doux. Un volet est également disponible en option.

3.1. Vue de face

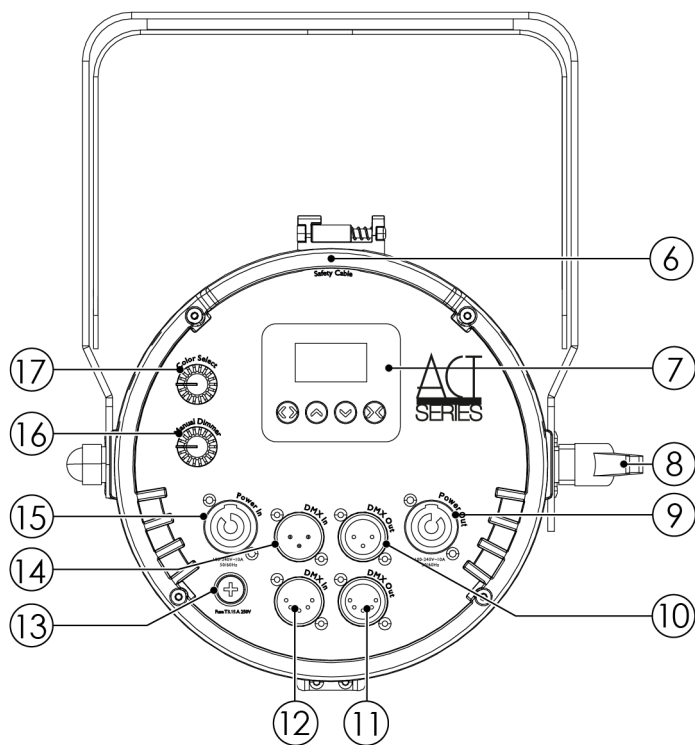
Figure 2



- 01) Support de montage
- 02) Clip de diffuseur
- 03) Ouverture de lentille
- 04) 3 x supports de volet
- 05) Clip pour de volet

3.2. Vue arrière

Figure 3



- 06) Oeil de sécurité
- 07) Panneau de contrôle : écran OLED et boutons de contrôle
- 08) Poignée de réglage
- 09) Connecteur Power Pro OUT
- 10) Connecteur de signal DMX à 3 broches OUT
- 11) Connecteur de signal DMX à 5 broches OUT
- 12) Connecteur de signal DMX à 5 broches IN
- 13) Fusible T3,15 A 250 V
- 14) Connecteur de signal DMX à 3 broches IN
- 15) Connecteur Power Pro IN
- 16) Contrôle de variateur manuel
- 17) Contrôle de la sélection des couleurs

3.3. Caractéristiques du produit

Modèle :	ACT Par 200W RGBAL
Source :	
Type de source lumineuse	LED
Quantité de la source lumineuse	1
Puissance de la source lumineuse	200 W
Type de couleur des LED	R / G / B / A / L
Flux lumineux (total)	5481 lm
Flux lumineux (rouge)	1619 lm
Flux lumineux (vert)	2004 lm
Flux lumineux (bleu)	602 lm
Flux lumineux (ambre)	1049 lm
Flux lumineux (vert citron)	2267 lm
IRC	90
CCT minimum	2800 K
TCC maximum	10000 K
Optique :	
Angle de faisceau (circulaire)	32°
Contrôle et programmation :	
Mode de contrôle	DMX / Manuel
Canaux DMX	5 / 8 / 12
Protocoles	DMX / RDM
Affichage	OLED
Effets dynamiques :	
Variateur	0 – 100 %
Stroboscope	0 – 20 Hz
Caractéristiques électriques et connexions :	
Alimentation électrique	100 – 240 V CA, 50/60 Hz
Consommation d'énergie	205 W
Fusible	3,15 A
Connecteur d'alimentation – ENTRÉE	Power Pro bleu
Connecteur d'alimentation – SORTIE	Power Pro gris
Connecteur DMX IN	XLR 3P / XLR 5P
Connecteur DMX OUT	XLR 3P / XLR 5P
Caractéristiques mécaniques :	
Largeur	258 mm
Hauteur	304 mm
Profondeur	280 mm
Poids	4,5 kg
Indice IP	IP20 (utilisation à l'intérieur uniquement)
Logement	Aluminium
Couleur	Noir
Propriétés du produit :	
Refroidissement	Ventilateur axial

Gréement :

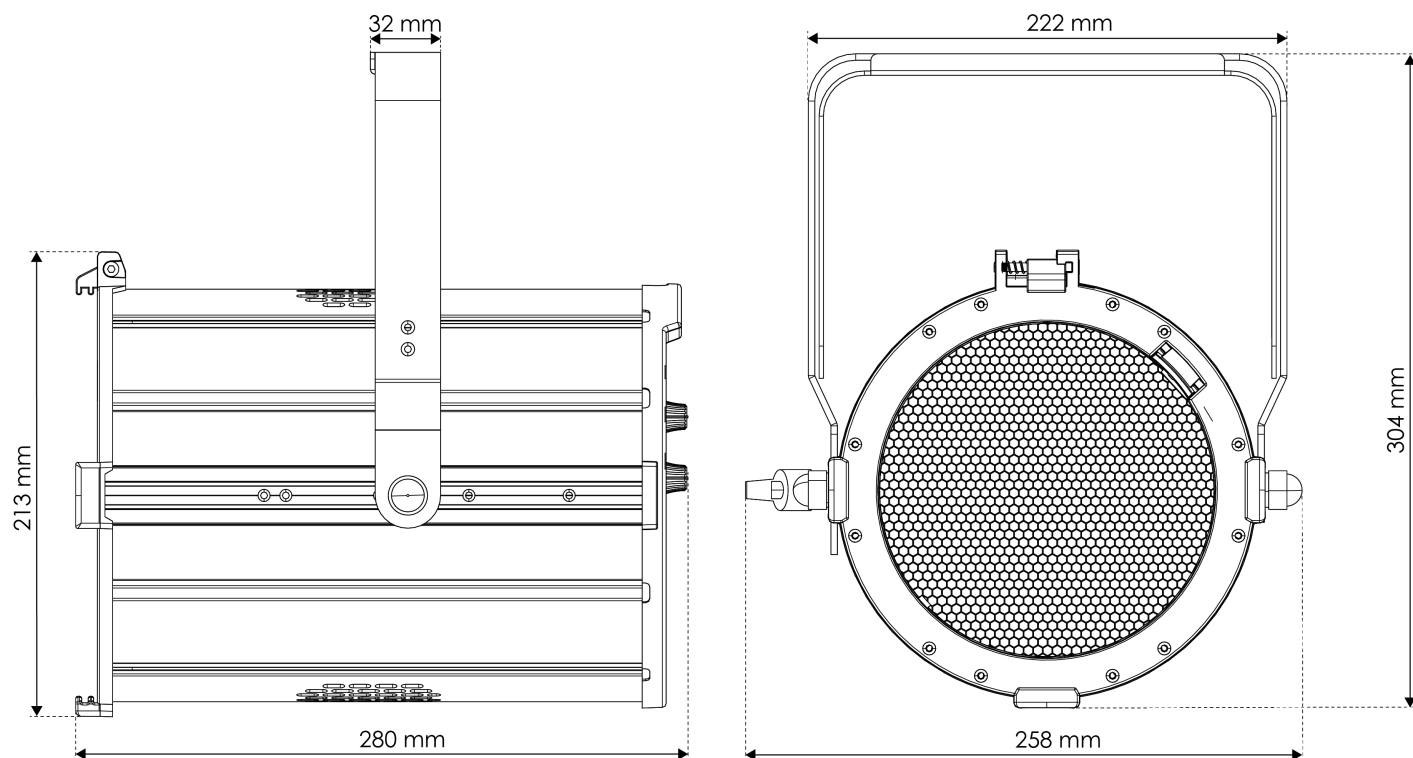
Options de montage	Support / Plancher
Fixation de sécurité	Oui

Caractéristiques thermiques :

Température ambiante maximale	40 °C
Température minimale de fonctionnement	0 °C

Articles inclus :

Câbles inclus	Câble Power Pro
Optique incluse	Diffuseurs

3.4. Dimensions
Figure 4

3.5. Accessoires disponibles en option

Vous pouvez également acheter l'accessoire suivant :

- [34067](#) Volet pour ACT Par 200W

Contactez votre distributeur Highlite International pour plus d'informations.

4. Installation

4.1. Consignes de sécurité pour l'installation

**AVERTISSEMENT**

Une installation incorrecte peut entraîner des blessures graves et des dégâts matériels.

Si des systèmes de truss sont utilisés, l'installation ne doit être effectuée que par des personnes formées ou qualifiées.

Respectez toutes les normes de sécurité européennes, nationales et locales en vigueur concernant le gréage et les truss.

4.2. Équipement de protection individuelle

Pendant l'installation, la désinstallation et le gréage, portez un équipement de protection individuelle conforme aux réglementations nationales et spécifiques au site.

4.3. Exigences relatives au site d'installation

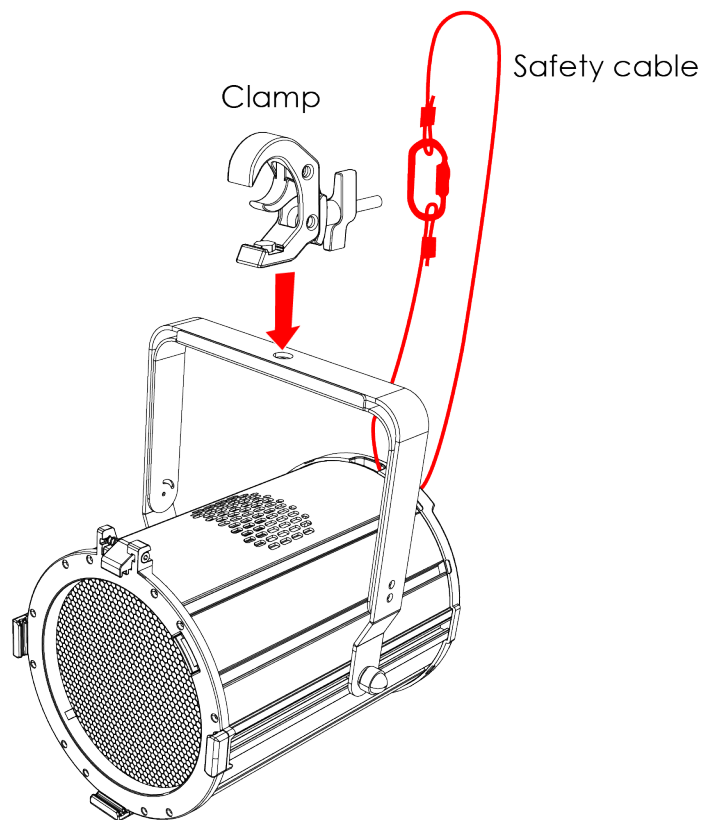
- L'appareil peut être utilisé uniquement à l'intérieur.
- La distance minimale par rapport à d'autres objets doit être supérieure à 0,5m.
- La température ambiante maximale $t_a = 40^{\circ}\text{C}$ ne doit jamais être dépassée.
- L'humidité relative ne doit pas dépasser 50% avec une température ambiante de 40°C .

4.4. Gréage

Pour fixer l'appareil, suivez les étapes ci-dessous :

- 01) Utilisez une pince pour fixer l'appareil à la structure de soutien. Assurez-vous que l'appareil est immobilisé.
- 02) Attachez l'appareil à l'aide d'une suspension secondaire, un câble de sécurité, par exemple. Assurez-vous que la suspension secondaire est capable de supporter 10 fois le poids de l'appareil. Si possible, la suspension secondaire doit être fixée à une structure porteuse indépendante de celle de la suspension primaire. Passer le câble de sécurité dans l'**œillet de sécurité (06)**.
- 03) Si le volet en option est installé, fixez-le à la structure de suspension à l'aide d'une fixation secondaire appropriée, par exemple un câble de sécurité. Passez le câble de sécurité dans l'œillet de sécurité du volet.

Figure 5

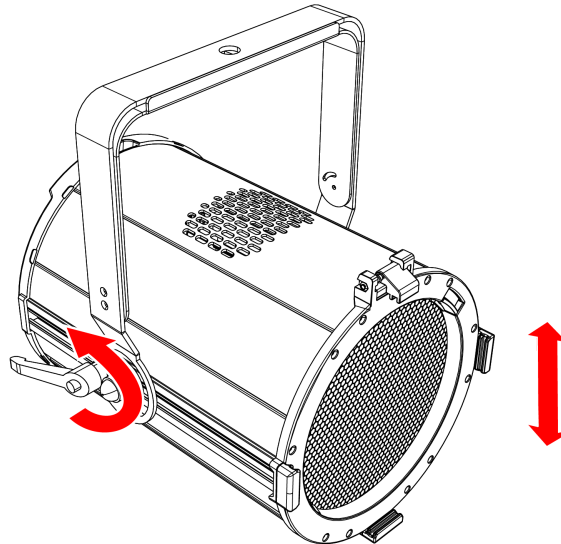


4.5. Réglage de l'inclinaison

Vous pouvez régler l'angle de l'appareil à l'aide de la **poignée de réglage (08)**.

- 01) Tournez la **poignée de réglage (08)** dans le sens inverse des aiguilles d'une montre pour la desserrer.
- 02) Inclinez l'appareil à l'angle souhaité.
- 03) Tournez la **poignée de réglage (08)** dans le sens des aiguilles d'une montre pour la serrer. Assurez-vous que l'appareil ne peut pas bouger librement après avoir serré la **poignée de réglage (08)**.

Figure 6



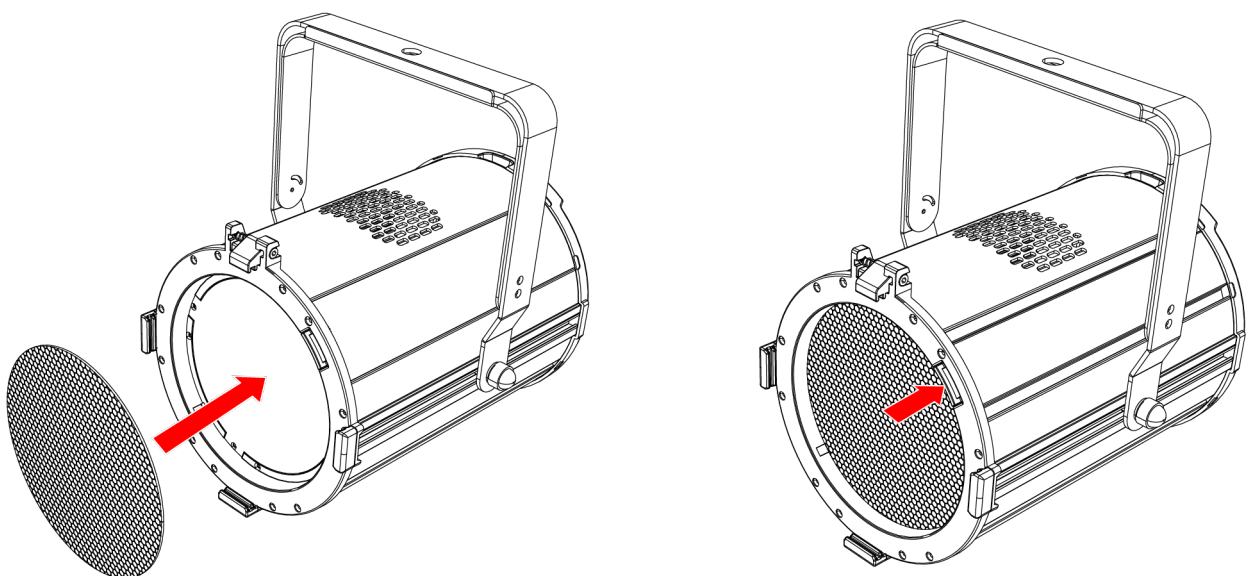
4.6. Installation du diffuseur

Le ACT Par 200W RGBAL peut être utilisé comme projecteur, comme faisceau moyen ou comme faisceau doux en installant l'un des 3 diffuseurs inclus : 30°, 50° ou 80°.

Pour installer un diffuseur, appuyez sur le diffuseur dans l'**ouverture de lentille (03)** de l'appareil. Assurez-vous que le diffuseur est maintenu en position par le **clip de diffuseur (02)**.

Pour retirer le diffuseur, appuyez sur le **clip de diffuseur (02)**. Le diffuseur peut maintenant être retiré.

Figure 7



4.7. Installation d'un volet

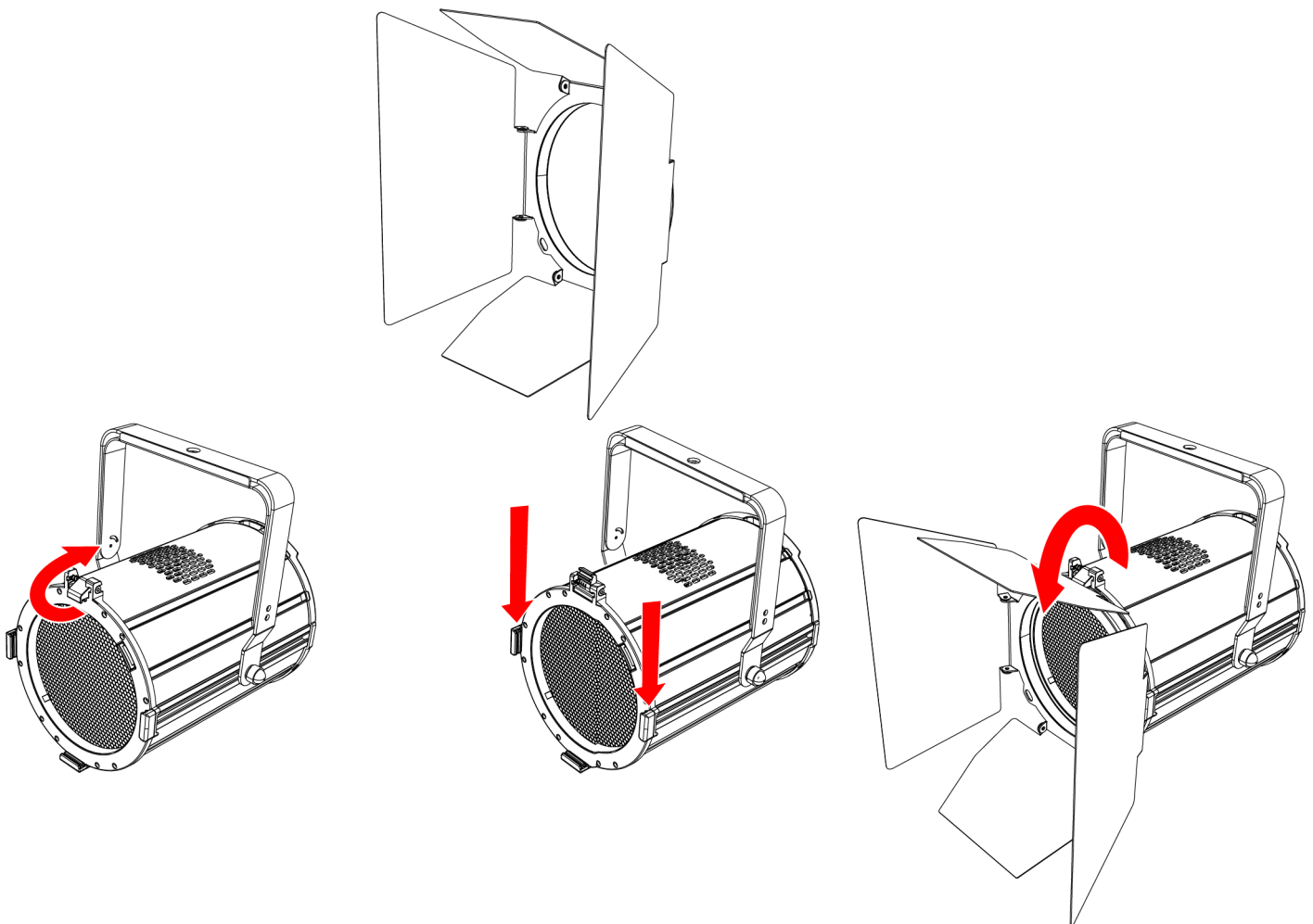
Un volet (veuillez consulter [3.5. Accessoires disponibles en option](#) à la page 11) est disponible en option pour utilisation avec le ACT Par 200W RGBAL. Pour installer le portillon, suivez les étapes ci-dessous :

- 01) Faites glisser le **clip de volet (05)** à ressort sur le côté et faites-le basculer vers l'arrière.
- 02) Insérez le volet -brise dans les **supports de volet (04)**.
- 03) Tirez le **clip de volet (05)** vers le bas pour libérer la vis à ressort. Le portillon est verrouillé en position.
- 04) Fixez le portillon à la structure aérienne à l'aide d'une fixation secondaire appropriée, par exemple un câble de sécurité. Passez le câble de sécurité dans l'œillet de sécurité du volet.

Remarque :

Assurez-vous que le portillon est verrouillé en position à l'aide de l'attache du portillon avant d'utiliser l'appareil.

Figure 8



4.8. Connexion à l'alimentation électrique



DANGER
Décharge électrique due à un court-circuit

L'appareil accepte le courant alternatif de 100 – 240 V et 50/60 Hz. Ne pas alimenter l'appareil avec une autre tension ou fréquence.

Cet appareil appartient à la classe de protection I de la CEI. Assurez-vous que l'alimentation électrique de l'appareil est toujours reliée à la terre (masse).

Avant de brancher l'appareil à la prise de courant :

- Assurez-vous que l'alimentation électrique correspond à la tension d'entrée spécifiée sur l'étiquette informative de l'appareil.
- Assurez-vous que la prise de courant est reliée à la terre (masse).

Branchez le connecteur d'alimentation de l'appareil dans la prise de courant. Ne connectez pas l'appareil à un circuit de variateur de lumière, car cela pourrait l'endommager.

4.9. Connexion électrique de plusieurs appareils

Cet appareil prend en charge le partage de la connexion électrique. L'alimentation peut être relayée à un autre appareil grâce au connecteur de sortie d'alimentation. Notez que les connecteurs d'entrée et de sortie sont conçus différemment, il est donc impossible de connecter un type de connecteur à l'autre.

La connexion électrique de plusieurs appareils ne doit être effectuée que par des personnes formées ou qualifiées.



AVERTISSEMENT
Une connexion électrique incorrecte peut entraîner une surcharge du circuit électrique et provoquer des blessures graves et des dégâts matériels.

Pour éviter une surcharge du circuit électrique lorsque vous connectez plusieurs appareils entre eux :

- Utilisez des câbles dont la capacité de transport de courant est suffisante. Le câble d'alimentation fourni avec l'appareil n'est pas adapté à la connexion électrique de plusieurs appareils.
- Assurez-vous que la consommation totale de courant de l'appareil et de tous les appareils connectés ne dépasse pas la capacité nominale des câbles d'alimentation et du disjoncteur.
- Ne reliez pas plus d'appareils entre eux que le nombre maximal recommandé.

Nombre maximum d'appareils recommandé :

- à 100 – 120 V : 5 appareils ACT Par 200W RGBAL
- à 200 – 240 V : 10 appareils ACT Par 200W RGBAL

5. Configuration

5.1. Mises en garde et précautions

**Attention**

Branchez tous les câbles de données avant d'alimenter l'appareil.

Débranchez l'alimentation électrique avant de brancher ou de débrancher les câbles de données.

5.2. Configuration autonome

Lorsque le site ACT Par 200W RGBAL n'est pas connecté à un contrôleur ou à d'autres appareils, il fonctionne comme un appareil autonome. Il peut être utilisé manuellement via le panneau de commande et via les commandes manuelles.

Pour plus d'informations, reportez-vous à la section Modes de contrôle (veuillez consulter [6.2. Modes de contrôle](#) à la page 20).

5.3. Protocole DMX-512

Vous avez besoin d'une liaison de données série DMX pour réaliser des spectacles lumineux d'un ou plusieurs appareils à l'aide d'un contrôleur DMX-512.

La ACT Par 200W RGBAL est dotée de connecteurs d'ENTRÉE et de SORTIE de signaux DMX à 3 et 5 broches.

L'affectation des broches est la suivante :

- 3 broches : broche 1 (masse), broche 2 (-), broche 3 (+)
- 5 broches : broche 1 (masse), broche 2 (-), broche 3 (+), broche 4 (N/C), broche 5 (N/C)

Pour une liaison de données en série, les appareils doivent être reliés en guirlande sur un seul et même circuit. Pour ce type de connexion, le nombre d'appareils que vous pouvez contrôler est limité par le nombre total de canaux DMX des appareils connectés et des 512 canaux disponibles dans un univers DMX.

Conformément à la norme TIA-485, vous ne devez pas connecter plus de 32 appareils sur une même liaison de données. Pour connecter plus de 32 appareils sur une même liaison de données, vous devez utiliser un répartiteur/booster DMX optiquement isolé. Sinon, cela peut entraîner une détérioration du signal DMX.

Remarque :

- Distance maximale recommandée pour la liaison de données DMX : 300 m
- Nombre maximum d'appareils recommandé sur une liaison de données DMX : 32 appareils

5.4. Connexion DMX

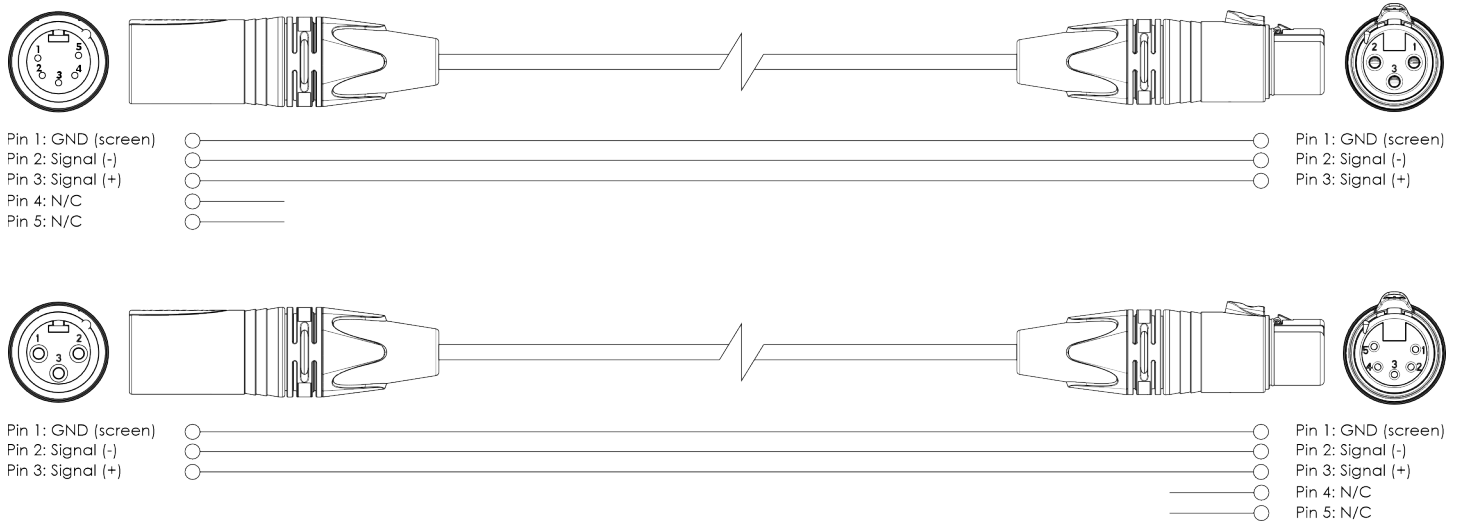
5.4.1. Câbles DMX

Pour une connexion DMX fiable, vous devez utiliser des câbles blindés à paires torsadées, dotés de connecteurs XLR à 3 broches/5 broches. Vous pouvez vous procurer des câbles DMX directement auprès de votre distributeur Highlite International ou fabriquer vos propres câbles.

Si vous utilisez des câbles audio XLR pour la transmission des données DMX, cela peut entraîner une dégradation du signal et un fonctionnement imprévisible du réseau DMX.

Lorsque vous fabriquez vos propres câbles DMX, veillez à connecter correctement les broches et les fils comme indiqué dans la figure ci-dessous.

Figure 9

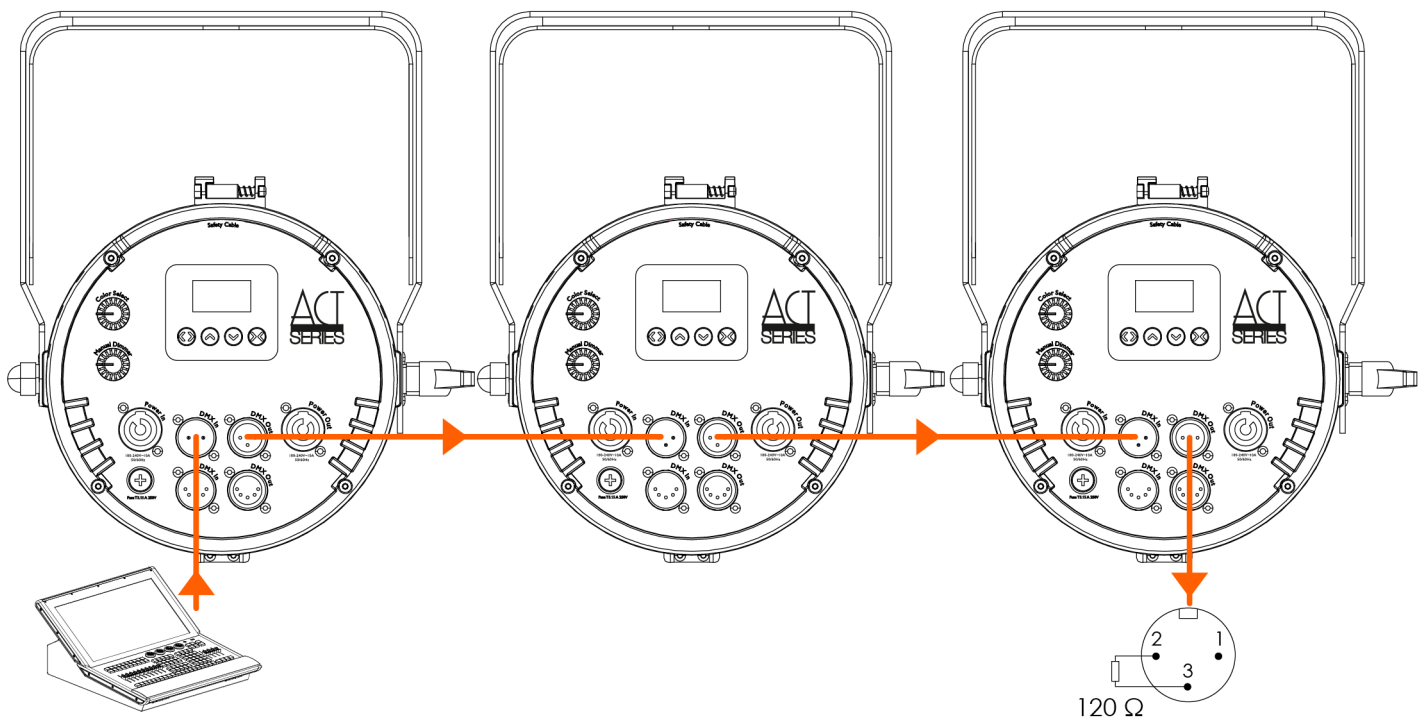


5.4.2. Connexion DMX

Pour connecter plusieurs appareils sur une seule liaison de données DMX, suivez les étapes ci-dessous :

- 01) Utilisez un câble DMX à 3 broches/5 broches pour relier le connecteur de sortie DMX du contrôleur d'éclairage au connecteur d'entrée DMX du 1^{er} appareil.
- 02) Reliez le connecteur de sortie DMX du 1^{er} appareil au connecteur d'entrée DMX du 2^e appareil à l'aide d'un câble DMX à 3 broches/5 broches.
- 03) Répétez l'étape 2 pour connecter tous les appareils en guirlande.
- 04) Branchez un terminateur DMX (résistance de 120 Ω) sur le connecteur de sortie DMX du dernier appareil de la liaison de données.

Figure 10



5.4.3. Adressage DMX

Dans une installation comportant plusieurs appareils, veillez à définir correctement l'adresse de départ DMX de chaque appareil. Le site ACT Par 200W RGBAL a 3 personnalités : RAW (5 canaux), Basic (8 canaux) et Advanced (12 canaux).

Si vous souhaitez connecter plusieurs appareils sur une seule liaison de données et les utiliser en mode 12 canaux, par exemple, suivez les étapes ci-dessous :

- 01) Réglez l'adresse de départ du 1^{er} appareil de la liaison de données sur 1 (001).
- 02) Réglez l'adresse de départ du 2^e appareil de la liaison de données sur 13 (013), puisque $1 + 12 = 13$.
- 03) Réglez l'adresse de départ du troisième appareil sur la liaison de données à 25 (025), car $13 + 12 = 25$.
- 04) Continuez à attribuer les adresses de départ des appareils restants en ajoutant chaque fois 12 au nombre précédent.

Veillez à ce qu'il n'y ait pas de canaux qui se chevauchent afin de contrôler correctement chaque site ACT Par 200W RGBAL. Si deux ou plusieurs appareils sont dotés de la même adresse, ils fonctionneront de manière similaire.

6. Fonctionnement

6.1. Consignes de sécurité pour le fonctionnement

**Attention**

Cet appareil ne doit être utilisé qu'aux fins pour lesquelles il a été conçu.

Cet appareil est un projecteur de théâtre destinée à un usage professionnel. Il peut être installé uniquement à l'intérieur. Cet appareil ne convient pas pour une utilisation domestique ou en tant qu'éclairage classique.

Toute autre utilisation, non mentionnée dans « Utilisation conforme », est considérée comme non conforme et incorrecte.

**Attention****Alimentation électrique**

Avant toute connexion de l'appareil à l'alimentation électrique, assurez-vous que le courant, la tension et la fréquence correspondent à la tension d'entrée, au courant et à la fréquence spécifiés sur l'étiquette informative de l'appareil.

6.2. Modes de contrôle

Le ACT Par 200W RGBAL peut être utilisé avec un contrôleur DMX et comme appareil autonome.

Le site ACT Par 200W RGBAL prend en charge les modes de contrôle suivants :

- Autonome : Fonctionnement manuel
- DMX-512 : RAW (5 canaux), Basic (8 canaux) et Advanced (12 canaux)

Pour plus d'informations sur la connexion des appareils, reportez-vous à la section Configuration (veuillez consulter [5. Configuration](#) à la page 17).

Vous pouvez utiliser l'appareil comme un appareil autonome de deux manières :

- avec le **contrôle de variateur manuel (16)** et la **commande de sélection des couleurs (17)**, et
- du panneau de contrôle et du menu.

Pour faire fonctionner l'appareil avec les commandes manuelles :

- 01) Sélectionnez Knob dans le sous-menu Function Mode. (veuillez consulter [6.6.2.1. Mode de fonctionnement](#) à la page 26)
- 02) Réglez le variateur avec le **contrôle de variateur manuel (16)**.
- 03) Réglez la température de la couleur avec la **commande de sélection de la couleur (17)**. Les options suivantes sont disponibles : rouge, vert, bleu, ambre, vert citron, jaune, bleu clair, violet, 2800 K, 3200 K, 3600 K, 4000 K, 4400 K, 4800 K, 5200 K, 5600 K, 6000 K, 6600 K, 7200 K, 8000 K, 10000 K.

Les valeurs sélectionnées à l'aide des commandes manuelles s'affichent sur l'écran de démarrage (veuillez consulter [6.4. Démarrage](#) à la page 22) lorsque le mode Bouton est sélectionné.

Pour faire fonctionner l'appareil manuellement à partir du panneau de commande et du menu :

- 01) Sélectionnez Définir dans le sous-menu Mode de fonctionnement (veuillez consulter [6.6.2.1. Mode de fonctionnement](#) à la page 26).
- 02) Réglez la température de couleur et la vitesse du stroboscope dans le sous-menu CCT statique.

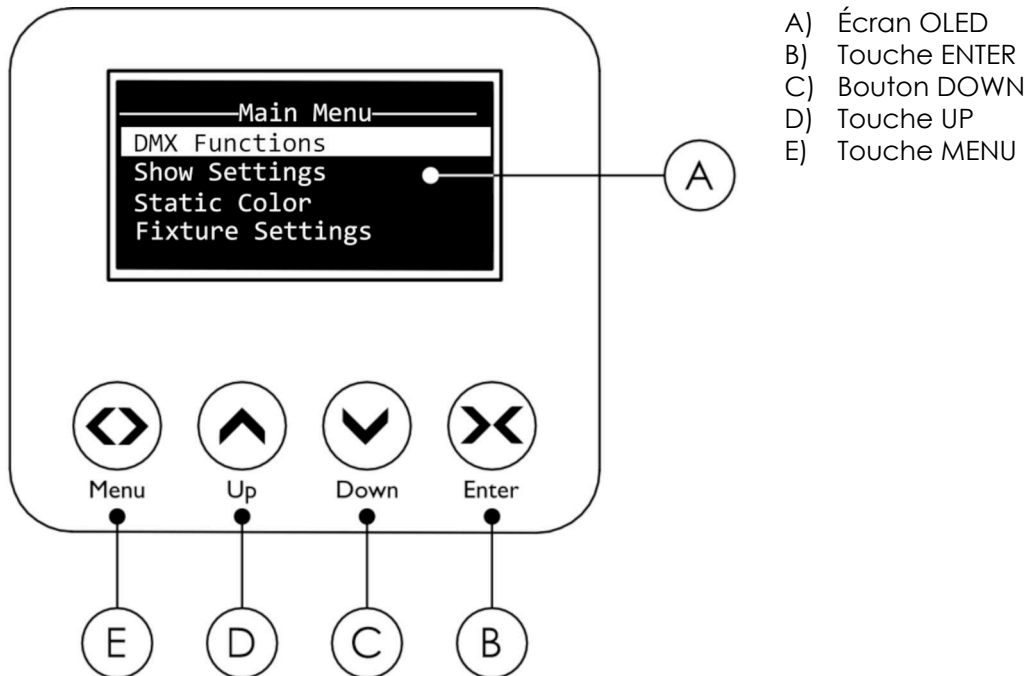
Pour faire fonctionner l'appareil avec un contrôleur DMX :

- 01) Réglez l'adresse de départ DMX de l'appareil dans le menu Adresse DMX (veuillez consulter [6.6.1.1. DMX Address \(Adresse DMX\)](#) à la page 24).

- 02) Sélectionnez le comportement de l'appareil en cas d'absence de signal DMX dans le sous-menu DMX Fail (veuillez consulter [6.6.1.3. Échec DMX](#) à la page 25).
- 03) Sélectionnez le mode de canal DMX dans le sous-menu Mode DMX (veuillez consulter [6.6.1.2. Mode](#) à la page 24). Voir Canaux DMX (veuillez consulter [6.7. Canaux DMX](#) à la page 30) pour un aperçu complet de tous les canaux DMX.

6.3. Panneau de contrôle

Figure 11



- La touche **MENU** permet de quitter le sous-menu en cours, de revenir au menu principal et de retourner à l'écran de départ.
- Utilisez les boutons **UP/DOWN** pour naviguer dans les menus et pour sélectionner les valeurs et les options.
- Utilisez la touche **ENTER** pour ouvrir le menu souhaité, pour confirmer la sélection ou pour régler la valeur actuellement sélectionnée.

6.4. Démarrage

Au démarrage, l'écran affiche un écran de démarrage avec le nom de l'appareil :



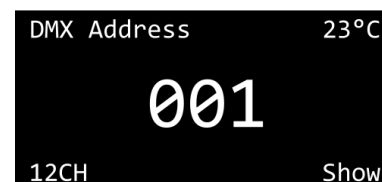
Immédiatement après, l'écran de démarrage s'affiche. L'écran d'accueil fournit des informations sur les modes de contrôle de l'appareil et sur la température des LED, par exemple :



Opération manuelle (à partir du menu)



Fonctionnement manuel (à partir des commandes manuelles)



Mode DMX 12 canaux avec adresse de départ 001

Remarque :

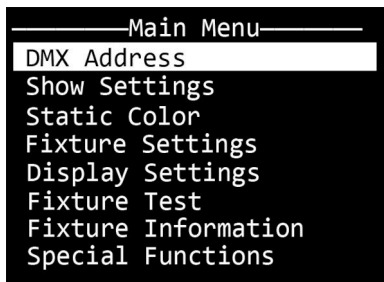
Si aucun bouton n'est actionné, l'écran s'éteint après 30 secondes d'inactivité. Appuyez sur n'importe quel bouton pour rallumer l'écran. Pour plus d'informations, reportez-vous à la section Paramètres d'affichage (veuillez consulter [6.6.5. Paramètres d'affichage](#) à la page 27).

6.5. Aperçu du menu

Niveau 1	Niveau 2	Niveau 3	Niveau 4	
Fonctions DMX (veuillez consulter 6.6.1. Fonctions DMX à la page 24)	Adresse DMX	001-512		
	Mode	RAW - 5 Ch.		
		Basique - 8 Ch.		
	Défaut DMX	Adv. - 12 Ch.		
Afficher les paramètres (veuillez consulter 6.6.2. Afficher les paramètres à la page 25)	Voir la valeur DMX	Manuel défini		
		Tenir		
	Mode de fonctionnement	Extinction		
		(En fonction du mode de canal DMX)		
Couleur statique (veuillez consulter 6.6.3. Couleur statique à la page 26)	Montrer Chase	Bouton		
	Afficher la vitesse	Automatique		
	Couleur statique	001-009	Définir	
		00-99		
OFF (ARRÊT)				
Lavande pâle				
Réglages de l'appareil (veuillez consulter 6.6.4. Réglages de l'appareil à la page 27)	Courbe Variateur	Quart de bleu		
		Jaune		
		...		
		7200 K		
	Vitesse du variateur	7600 K		
		8000 K		
	Balance des blancs	Linéaire		
		Loi en carré		
		Renv. Loi en carré		
	Paramètres d'affichage (veuillez consulter 6.6.5. Paramètres d'affichage à la page 27)	Rouge	Courbe en S	
LED				
Vert		125-255		
Test de fixation (veuillez consulter 6.6.6. Test de fixation à la page 28)	Rouge	Halogène		
		125-255		
	Vert	125-255		
		125-255		
	Manuel défini	Bleu		
		000 - 255		
		000 - 255		
Informations sur les appareils (veuillez consulter 6.6.7. Informations sur les appareils à la page 28)	Test Auto	Ambre		
		000 - 255		
		000 - 255		
Fonctions spéciales (veuillez consulter 6.6.8. Fonctions spéciales à la page 29)	Réinitialisation d'usine	Lime (Vert lime)		
		000 - 255		
		000 - 255		
UID	Heures	Variateur		
		000 - 255		
Version	Stroboscope	000 - 015		
		Non		
		Oui		

6.6. Options du menu principal

Le menu principal comporte les options suivantes :



Fonctions DMX
Afficher les paramètres
Couleur statique
Réglages de l'appareil
Paramètres d'affichage
Test de fixation
Informations sur les appareils
Fonctions spéciales

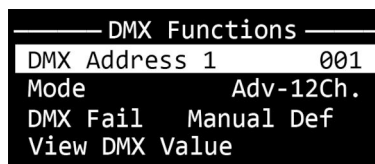
01) Appuyez sur les boutons **UP/DOWN** pour naviguer dans le menu.

02) Appuyez sur la touche **ENTER** pour ouvrir les sous-menus.

6.6.1. Fonctions DMX

Dans ce menu, vous pouvez configurer les paramètres DMX de l'appareil.

01) Appuyez sur les boutons **UP/DOWN** pour faire défiler les options suivantes :



- DMX Address (Adresse DMX) (veuillez consulter [6.6.1.1. DMX Address \(Adresse DMX\)](#))
- Mode (veuillez consulter [6.6.1.2. Mode](#))
- Échec DMX (veuillez consulter [6.6.1.3. Échec DMX](#))
- Voir la valeur DMX (veuillez consulter [6.6.1.4. Voir la valeur DMX](#))

02) Appuyez sur le bouton **SETUP** pour confirmer la sélection.

6.6.1.1. DMX Address (Adresse DMX)

Dans ce sous-menu, vous pouvez définir l'adresse DMX de départ de l'appareil.

01) Appuyez sur les boutons **UP/DOWN** pour sélectionner l'adresse DMX de départ de l'appareil. La plage de sélection est comprise entre 001 et 512.

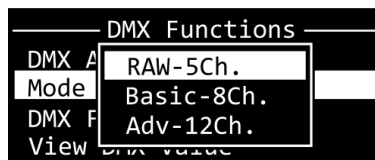


02) Appuyez sur le bouton **SETUP** pour confirmer la sélection.

6.6.1.2. Mode

Dans ce sous-menu, vous pouvez sélectionner le mode de canal DMX.

01) Appuyez sur les boutons **UP/DOWN** pour sélectionner le mode de canal DMX. Vous disposez de 3 options :



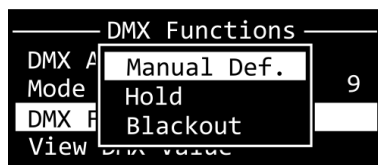
- RAW (5 canaux)
- Basique (8 canaux)
- Avancé (12 canaux)

02) Appuyez sur le bouton **SETUP** pour confirmer la sélection. Pour plus d'informations, reportez-vous à la section Canaux DMX (veuillez consulter [6.7. Canaux DMX](#) à la page 30).

6.6.1.3. Échec DMX

Ce sous-menu permet de déterminer le comportement de l'appareil en cas d'absence de signal DMX.

01) Appuyez sur les boutons **UP/DOWN** pour sélectionner l'une des 3 options suivantes :



- Manuel défini : L'appareil utilisera les valeurs sélectionnées manuellement pour la couleur et la température de couleur. Voir Définition manuelle (veuillez consulter [6.6.6.1. Manuel défini](#) à la page 28) pour plus d'informations.
- Tenir : L'appareil utilisera le dernier signal DMX reçu correctement.
- Blackout : L'appareil éteint la lumière.

02) Appuyez sur le bouton **SETUP** pour confirmer la sélection.

6.6.1.4. Voir la valeur DMX

Ce sous-menu permet de visualiser la valeur DMX sélectionnée pour chaque canal DMX.

Appuyez sur les boutons **UP/DOWN** pour faire défiler toutes les options, :

View DMX Value	
1. Red	255
2. Green	255
3. Blue	255
4. Amber	255

View DMX Value	
5. Lime	255
6. Color Macros	255
7. CCT	255
8. Dimmer	255

View DMX Value	
9. Dimmer Fine	255
10. Strobe	255
11. Macro Auto	255
12. Macro Speed	255

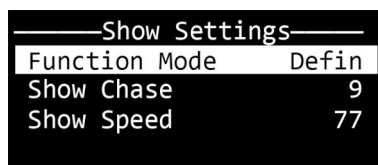
En fonction du mode de canal DMX sélectionné dans le sous-menu DMX Channel Mode (veuillez consulter [6.6.1.2. Mode](#) à la page 24), vous pouvez voir les valeurs suivantes, :

- en mode DMX 5 canaux, : rouge, vert, bleu, ambre, lime
- en mode DMX 8 canaux, : rouge, vert, bleu, ambre, lime, macros de couleur, CCT, dimmer
- en mode DMX 12 canaux, : rouge, vert, bleu, ambre, citron vert, macros couleur, CCT, gradateur, gradateur fin, stroboscope, macro automatique et macro vitesse

6.6.2. Afficher les paramètres

Dans ce menu, vous pouvez sélectionner le mode de fonctionnement, la poursuite intégrée et la vitesse.

01) Appuyez sur les boutons **UP/DOWN** pour faire défiler les 3 options suivantes :

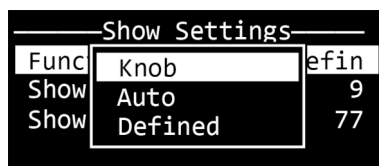


- Mode de fonctionnement : Sélectionnez le mode de fonctionnement manuel de l'appareil. Voir Mode de fonctionnement (veuillez consulter [6.6.2.1. Mode de fonctionnement](#)) pour plus d'informations.
- Show Chase : Sélectionner le chenillard intégré. Voir Show Chase (veuillez consulter [6.6.2.2. Montrer Chase](#)) pour plus d'informations.
- Vitesse d'affichage : Sélectionner la vitesse. Voir Afficher la vitesse (veuillez consulter [6.6.2.3. Afficher la vitesse](#)) pour plus d'informations.

02) Appuyez sur la touche **ENTER** pour confirmer.

6.6.2.1. Mode de fonctionnement

Dans ce sous-menu, vous pouvez sélectionner l'une des trois options suivantes :



- Bouton : Sélectionnez cette option pour contrôler l'appareil avec le **contrôle de variateur manuel (16)** et de la **commande de sélection des couleurs (17)**. Voir Modes de contrôle (veuillez consulter [6.2. Modes de contrôle](#) à la page 20) pour plus d'informations.
- Auto (Automatique) : L'appareil lance l'une des courses-poursuites intégrées.
- Définir : Vous pouvez contrôler l'appareil manuellement via le panneau de commande et le menu.

6.6.2.2. Montrer Chasse

Dans ce sous-menu, vous pouvez sélectionner l'une des 9 chaînes intégrées.

01) Appuyez sur les boutons **UP/DOWN** pour sélectionner le chenillard intégré. La plage de réglage est comprise entre 001 et 009.



02) Appuyez sur la touche **ENTER** pour confirmer.

6.6.2.3. Afficher la vitesse

Dans ce sous-menu, vous pouvez sélectionner la vitesse du chenillard intégré.

01) Appuyez sur les boutons **UP/DOWN** pour régler la vitesse. La plage de réglage est comprise entre 00 et 99.



02) Appuyez sur la touche **ENTER** pour confirmer.

6.6.3. Couleur statique

Dans ce menu, vous pouvez sélectionner l'une des 64 macros de couleur et OFF.

01) Appuyez sur la touche **ENTER** pour ouvrir la fenêtre de sélection :



02) Appuyez sur les boutons **UP/DOWN** pour sélectionner l'une des 65 options.

03) Appuyez sur la touche **ENTER** pour confirmer.

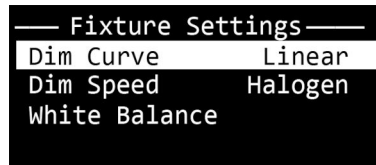
Remarque :

Pour visualiser toutes les options disponibles, voir la section **Couleurs statiques** dans les canaux DMX (veuillez consulter [6.7. Canaux DMX](#) à la page 30).

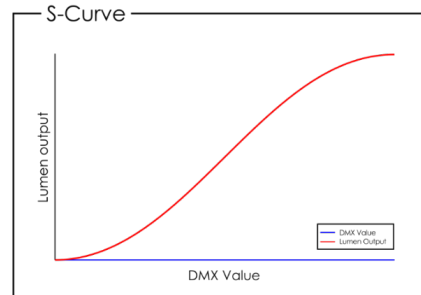
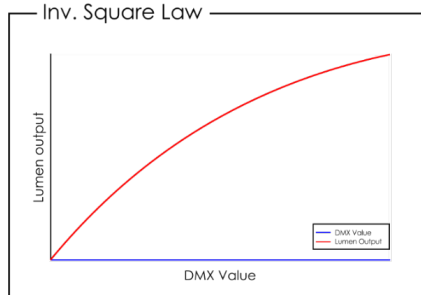
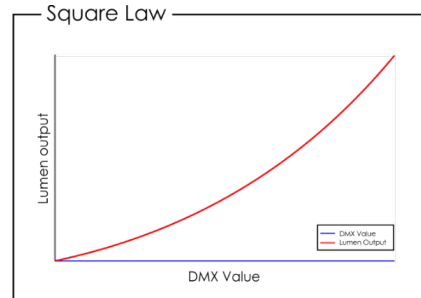
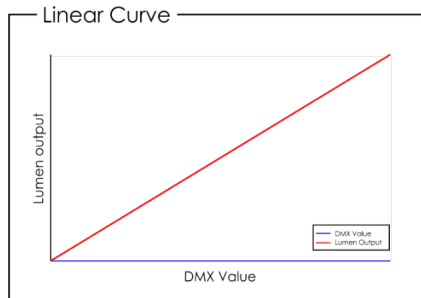
6.6.4. Réglages de l'appareil

Ce menu permet de régler les paramètres de l'appareil.

01) Appuyez sur les boutons **UP/DOWN** pour sélectionner l'une des 3 options suivantes :



- Courbe de gradation : Quatre options sont disponibles : Linear Curve (courbe linéaire), Square law (loi en carré), Inv Square law (loi en carré inverse) et S-Curve (Courbe en S)



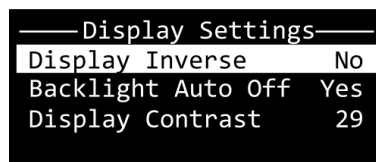
- Vitesse du variateur : Deux options sont disponibles : LED (gradation instantanée sans délai) et Halogène (gradation retardée, imitant le comportement d'une lampe halogène)
- Balance des blancs : Vous pouvez régler la balance des blancs des LED en ajustant les valeurs des couleurs rouge, verte et bleue. La plage de réglage est comprise entre 125 et 255

02) Appuyez sur le bouton **SETUP** pour confirmer la sélection.

6.6.5. Paramètres d'affichage

Ce menu permet de régler les paramètres d'affichage de l'appareil.

01) Appuyez sur les boutons **UP/DOWN** pour sélectionner l'une des 3 options suivantes :



- Affichage inversé : L'écran OLED est orienté à 180° (Oui/Non)
- Rétro-éclairage Auto Off : Le rétroéclairage de l'écran OLED ne s'éteint pas automatiquement après 30 secondes d'inactivité (Oui/Non)
- Contraste de l'affichage : La plage de réglage est de 01 à 30 (de faible à fort contraste)

02) Appuyez sur la touche **ENTER** pour confirmer la sélection et ouvrir le sous-menu contextuel dans lequel vous pouvez ajuster les paramètres.

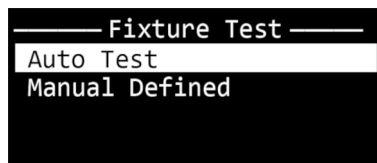
03) Appuyez sur les boutons **UP/DOWN** pour sélectionner le paramètre souhaité.

04) Appuyez sur le bouton **SETUP** pour confirmer la sélection.

6.6.6. Test de fixation

Dans ce menu, vous pouvez tester les paramètres de l'appareil et régler manuellement la couleur et les valeurs du variateur et du stroboscope.

01) Appuyez sur les boutons **UP/DOWN** pour sélectionner l'une des deux options suivantes :



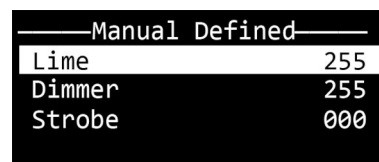
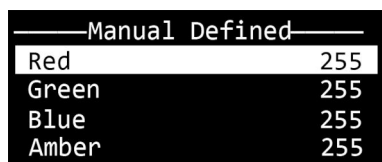
- Auto Test : L'appareil effectue un test automatique de ses paramètres
- Manuel défini : Voir Définition manuelle (veuillez consulter [6.6.6.1. Manuel défini](#)) pour plus d'informations

02) Appuyez sur la touche **ENTER** pour confirmer.

6.6.6.1. Manuel défini

Dans ce sous-menu, vous pouvez régler manuellement les couleurs, le gradateur et le stroboscope.

01) Appuyez sur les boutons **UP/DOWN** pour faire défiler les options suivantes : rouge, vert, bleu, ambre, lime, gradateur et stroboscope.



02) Appuyez sur la touche **ENTER** pour confirmer et ouvrir le sous-menu correspondant dans lequel vous pouvez ajuster les valeurs.

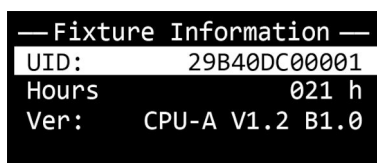
03) Appuyez sur les boutons **UP/DOWN** pour régler la valeur souhaitée. La plage de réglage est comprise entre 000 et 255.

04) Appuyez sur la touche **ENTER** pour confirmer.

6.6.7. Informations sur les appareils

Dans ce menu, vous pouvez consulter l'UID, les heures de fonctionnement de la LED et la version du micrologiciel de l'appareil.

Les boutons **UP/DOWN** permettent de faire défiler les 3 options suivantes, :

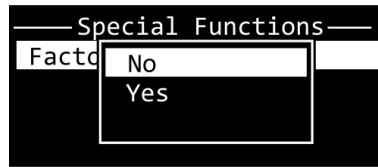


- UID : Indique le numéro d'identification unique (UID) de l'appareil.
- Heures : Indique les heures de fonctionnement de la LED
- Version : Affiche la version actuelle du micrologiciel

6.6.8. Fonctions spéciales

Dans ce menu, vous pouvez réinitialiser les paramètres de l'appareil selon les paramètres d'usine par défaut.

01) Appuyez sur la touche **ENTER** pour ouvrir le sous-menu de réinitialisation d'usine :



02) Appuyez sur les boutons **UP/DOWN** pour choisir entre Non et Oui. Si vous choisissez Oui, les paramètres de l'appareil seront réinitialisés aux paramètres d'usine par défaut.

03) Appuyez sur le bouton **ENTER** pour confirmer votre choix.

6.7. Canaux DMX

RAW 5 CAN.	Base 8 CH	Avancé 12 CH	Fonction	Valeur	Paramètres		
1	1	1	Rouge	000 – 255	De faible à forte intensité (0 – 100 %)		
2	2	2	Vert	000 – 255	De faible à forte intensité (0 – 100 %)		
3	3	3	Bleu	000 – 255	De faible à forte intensité (0 – 100 %)		
4	4	4	Ambre	000 – 255	De faible à forte intensité (0 – 100 %)		
5	5	5	Lime (Vert lime)	000 – 255	De faible à forte intensité (0 – 100 %)		
				001 – 004	Couleur 1	Lavande pâle	
				005-008	Couleur 2	Trimestre C.T. Bleu	
				009 – 012	Couleur 3	Jaune	
				013 – 016	Couleur 4	Bleu lumière du jour	
				017 – 020	Couleur 5	Rose clair	
				021 – 024	Couleur 6	Ambre clair	
				025 – 028	Couleur 7	Demi-moins vert	
				029 – 032	Couleur 8	Trimestre Nouvelle couleur Bleu	
				033-036	Couleur 9	Jaune de l'Oklahoma	
				037 – 040	Couleur 10	Jaune de printemps	
				041 – 044	Couleur 11	Rose pâle	
				045 – 048	Couleur 12	Bâtard moyen Ambre	
				049 – 052	Couleur 13	Teinte lavande	
				053 – 056	Couleur 14	Rose anglaise	
				057 – 060	Couleur 15	Rose foncé	
				061 – 064	Couleur 16	Bleu brumeux	
				065 – 068	Couleur 17	Bleu Congo	
				069 – 072	Couleur 18	Bleu acier	
				073 – 076	Couleur 19	Vert Lee	
				077 – 080	Couleur 20	Fire (Rouge feu)	
				081 – 084	Couleur 21	Orange	
				085 – 088	Couleur 22	Ambre moyen	
				089 – 092	Couleur 23	Rose du Hampshire	
				093 – 096	Couleur 24	Rose clair	
				097 – 100	Couleur 25	Jaune Lee	
				101 – 104	Couleur 26	Lavande profonde	
				105 – 108	Couleur 27	Teinte lavande	
				109 – 112	Couleur 28	Lavande claire	
				113 – 116	Couleur 29	Bleu vieil acier	
				117 – 120	Couleur 30	Madge	
				121 – 124	Couleur 31	Rose pourpre	
				125 – 128	Couleur 32	Rose	
				129 – 132	Couleur 33	Bleu lagon	
				133 – 136	Couleur 34	Folies roses	
				137 – 140	Couleur 35	Bleu brumeux	
				141 – 144	Couleur 36	Magique Magenta	
				145 – 148	Couleur 37	Jaune pâle	
				149 – 152	Couleur 38	Bleu d'été	
				153 – 156	Couleur 39	Vert acier	

6

**Couleurs
statiques**

RAW 5 CAN.	Base 8 CH	Avancé 12 CH	Fonction	Valeur	Paramètres		
				157 – 160	Couleur 40	Demi-givre de Shanklin	
				161 – 164	Couleur 41	Bleu régalien	
				165 – 168	Couleur 42	Spécial Lavande pâle	
				169 – 172	Couleur 43	Vert Liberté	
				173 – 176	Couleur 44	Teinte lilas	
				177 – 180	Couleur 45	Lee Fluorescent 4300 K	
				181 – 184	Couleur 46	Pas de couleur Bleu	
				185 – 188	Couleur 47	Rouge Terry	
				189 – 192	Couleur 48	Bleu clair	
				193 – 196	Couleur 49	Bord de l'eau Vert	
				197 – 200	2700 K (CRI 91)		
				201 – 204	3200 K (CRI 93)		
				205 – 208	3400 K (CRI 92)		
				209 – 212	3600 K (CRI 93)		
				213 – 216	3800 K (CRI 93)		
				217 – 220	4000 K (CRI 91)		
				221 – 224	4200 K (CRI 93)		
				225 – 228	4400 K (CRI 93)		
				229 – 232	4800 K (CRI 92)		
				233 – 236	5600 K (CRI 91)		
				237 – 240	6000 K (CRI 93)		
				241 – 244	6600 K (CRI 91)		
				245 – 248	7200 K (CRI 90)		
				249 – 252	7600 K (CRI 91)		
				253 – 255	8000 K (CRI 91)		
				000-009	Mode de gradation (CH 1-5)		
				010 – 024	2800 K (CRI 94)		
				025 – 039	3200 K (CRI 93)		
				040 – 054	3600 K (CRI 93)		
				055 – 069	4000 K (CRI 91)		
				070 – 084	4400 K (CRI 93)		
				085 – 099	4800 K (CRI 92)		
				100 – 114	5200 K (CRI 92)		
				115 – 129	5600 K (CRI 91)		
				130 – 144	6000 K (CRI 93)		
				145 – 159	6600 K (CRI 91)		
				160 – 174	7200 K (CRI 90)		
				175 – 189	8000 K (CRI 91)		
				190-255	10000 K (CRI 92)		
	6	7	TCC				
	7	8	Variateur Maître	000 – 255	De faible à forte intensité (0 – 100 %)		
		9	Variateur principal Fine	000 – 255	De faible à forte intensité (0 – 100 %)		
	8	10	Stroboscope	000 – 031	Fermé (pas d'émission de lumière)		
				032-063	Ouvrir		
				064-095	Stroboscope linéaire, de basse à haute fréquence		
				096-127	Ouvrir		

RAW 5 CAN.	Base 8 CH	Avancé 12 CH	Fonction	Valeur	Paramètres
				128-159	Impulsion stroboscopique, de basse à haute fréquence
				160-191	Ouvrir
				192-223	Stroboscope aléatoire, de basse à haute fréquence
				224 – 255	Ouvrir
		11	Programmes intégrés	000 – 002	Aucune fonction
				003-127	Couleur 1- 32
				128-191	Fondu des couleurs 1-16
				192-255	Changement de couleur 1-16
		12	Vitesse	000 – 255	Réglage de la vitesse, de lente à rapide (programmes intégrés dans CH 11)

Remarque :

- Assurez-vous que le canal Strobe et le canal Master Dimmer sont ouverts en mode 8-CH et 12-CH afin de voir la lumière produite.
- Si vous jouez les programmes intégrés en mode 12-CH, le stroboscope (CH 10), le gradateur principal (CH 8) et le gradateur principal fin (CH 9) ne sont pas fonctionnels.

6.8. Informations sur le contrôle à distance de l'appareil RDM (Remote Device Management)

Cet appareil prend en charge le RDM (veuillez consulter [6.8.2. Identifiants de paramètres \(PID\) RDM pris en charge](#)).

6.8.1. Détails du RDM

- Identifiant du transpondeur : 29B4:0DCXXXXX
- Identifiant du fabricant : Showtec (Highlite International B.V.)
- Étiquette du fabricant : Showtec
- Description du modèle : ACT Par 200W RGBAL
- Modèle ID : 220 (0DC hexadécimal)
- Étiquette de l'appareil : ACT Par 200W RGBAL

Remarque :

L'identifiant d'un transpondeur RDM se compose de 3 parties :

- 1^{ère} partie – 4 chiffres – Identifiant du fabricant
- 2nde partie – 3 chiffres – Identifiant du modèle
- 3^{ème} partie – 5 chiffres – Identifiant unique

Les identifiants des transpondeurs RDM de tous les produits de Highlite International commencent par les mêmes 4 chiffres. Les 7 premiers chiffres de l'identifiant du transpondeur RDM sont les mêmes pour chaque modèle. Les 5 derniers chiffres sont différents pour chaque appareil.

6.8.2. Identifiants de paramètres (PID) RDM pris en charge

ID du paramètre RDM	Valeur	Requise	OBTENUE	DÉFINIE
SUPPORTED_PARAMETERS	0x0050	*	*	
DEVICE_MODEL_DESCRIPTION	0x0080		*	
MANUFACTURER_LABEL	0x0081		*	
DEVICE_LABEL	0x0082		*	*
DMX_PERSONALITY	0x00E0		*	*
DMX_PERSONALITY_DESCRIPTION	0x00E1		*	
DMX_START_ADDRESS	0x00F0	*	*	*
DEVICE_HOURS	0x0400		*	*

7. Dépannage

Ce guide de dépannage contient des solutions à des problèmes qui peuvent être réalisés par une personne quelconque. L'appareil ne contient pas de pièces réparables par l'utilisateur.

Toute modification non autorisée de l'appareil entraînera l'annulation de la garantie. De telles modifications peuvent entraîner des blessures et des dégâts matériels.

Confiez les réparations à des personnes formées ou qualifiées. Contactez votre distributeur Highlite International au cas où la solution ne serait pas décrite dans le tableau.

Problème	Cause(s) probable(s)	Solution
L'appareil ne fonctionne pas du tout	L'appareil n'est pas alimenté	<ul style="list-style-type: none"> Assurez-vous que l'appareil est connecté à l'alimentation électrique et que les câbles sont branchés.
	Le fusible principal est grillé	<ul style="list-style-type: none"> Remplacer le fusible (veuillez consulter 8.3.1. Remplacement du fusible à la page 36)
L'appareil réagit de manière erratique	Les réglages d'usine de l'appareil ont été modifiés	<ul style="list-style-type: none"> Restaurez les paramètres d'usine de l'appareil (veuillez consulter 6.6.8. Fonctions spéciales à la page 29)
L'appareil ne répond pas au contrôle DMX	Le contrôleur n'est pas connecté	<ul style="list-style-type: none"> Connectez le contrôleur
	Le signal est inversé. La sortie DMX du contrôleur 3 broches/5 broches ne correspond pas à l'entrée DMX de l'appareil.	<ul style="list-style-type: none"> Installez un câble inverseur de phase entre le contrôleur et l'appareil
	Le contrôleur est défectueux	<ul style="list-style-type: none"> Essayez d'utiliser un autre contrôleur
L'appareil répond de manière erratique au contrôle DMX	Les connexions sont défectueuses	<ul style="list-style-type: none"> Examinez les connexions et les câbles. Corriger les connexions défectueuses. Réparez ou remplacez les câbles endommagés
	La liaison de données n'est pas terminée par une fiche de terminaison de 120 Ω.	<ul style="list-style-type: none"> Insérez un terminateur dans le connecteur de SORTIE DMX du dernier appareil de la liaison
	Adressage incorrect	<ul style="list-style-type: none"> Assurez-vous que les paramètres de l'adresse sont corrects
	Dans le cas d'une installation comportant plusieurs appareils, l'un des appareils est défectueux et perturbe la transmission des données sur la liaison	<ul style="list-style-type: none"> Pour trouver l'appareil défectueux, débranchez tour à tour chaque appareil et vérifiez à l'état de la liaison de données. Répétez cette procédure jusqu'à ce que le fonctionnement normal soit rétabli
Pas de lumière ou les LED s'éteignent par intermittence	Les LED sont endommagées	<ul style="list-style-type: none"> Déconnectez l'appareil et contactez votre revendeur Highlite International
	Les paramètres de puissance d'entrée de l'appareil ne correspondent pas à la tension et à la fréquence du courant alternatif local.	<ul style="list-style-type: none"> Déconnectez l'appareil. Assurez-vous que le courant, la tension et la fréquence locaux correspondent à la tension, au courant et à la fréquence d'entrée spécifiés sur l'étiquette d'information de l'appareil.

8. Entretien

8.1. Consignes de sécurité pour l'entretien

**DANGER**

Décharge électrique due à une tension dangereuse à l'intérieur de l'appareil

Débranchez l'alimentation électrique avant de procéder à l'entretien ou au nettoyage.

8.2. Entretien préventif

**Attention**

Avant chaque utilisation, examinez visuellement l'appareil pour déceler d'éventuels défauts.

Assurez-vous que :

- Toutes les vis utilisées pour l'installation de l'appareil ou de ses pièces sont bien serrées et ne sont pas oxydées.
- Les dispositifs de sécurité ne sont pas endommagés.
- Il n'y a pas de déformations sur les boîtiers, les fixations et les points d'installation.
- La lentille n'est ni fissurée, ni endommagée.
- Les câbles d'alimentation ne sont pas endommagés et ne semblent pas fragilisés.

8.2.1. Instructions de base pour le nettoyage

La lentille extérieure de l'appareil doit être nettoyée régulièrement afin d'optimiser la qualité de l'éclairage. La fréquence du nettoyage dépend des conditions du site où l'appareil est installé. Il sera nécessaire de nettoyer l'appareil plus fréquemment si des machines à fumée ou à brouillard sont utilisées sur le site. En revanche, le nettoyage pourra être réalisé moins fréquemment si l'appareil est installé dans un endroit bien ventilé. Pour déterminer la fréquence de nettoyage requise, examinez régulièrement l'appareil pendant les 100 premières heures de fonctionnement.

Pour nettoyer l'appareil, suivez les étapes ci-dessous :

- 01) Débranchez l'appareil de l'alimentation électrique.
- 02) Laissez l'appareil refroidir pendant au moins 15 minutes.
- 03) Retirez la poussière accumulée sur la surface externe en utilisant de l'air comprimé sec et une brosse douce.
- 04) Nettoyez la lentille avec un chiffon humide. Utilisez une solution détergente douce.
- 05) Séchez soigneusement la lentille avec un chiffon microfibre.
- 06) Nettoyez les connexions (DMX et autres) à l'aide d'un chiffon humide.

**Attention**

- Ne plongez l'appareil dans aucun liquide.
- N'utilisez pas d'alcool ni de solvants.
- Assurez-vous que les connexions sont complètement sèches avant de brancher l'appareil à l'alimentation électrique et à d'autres appareils.

8.3. Entretien correctif

L'appareil ne contient pas de pièces réparables par l'utilisateur. N'ouvrez pas l'appareil et n'effectuez aucune modification.

Confiez les réparations et l'entretien à des personnes formées ou qualifiées. Contactez votre distributeur Highlite International pour plus d'informations.

8.3.1. Remplacement du fusible



DANGER
Décharge électrique due à un court-circuit

- Ne court-circuitez pas l'interrupteur thermostatique ou les fusibles.
- Remplacez les fusibles uniquement par des fusibles du même type et de même calibre.

Les surtensions, les courts-circuits ou une alimentation électrique incorrecte peuvent faire griller un fusible. Si le fusible grille, l'appareil cessera de fonctionner. Dans ce cas, suivez les étapes ci-dessous :

- 01) Débranchez l'appareil de l'alimentation électrique.
- 02) Laissez l'appareil refroidir pendant au moins 15 minutes.
- 03) Desserrez le couvercle du fusible à l'aide d'un tournevis et retirez le porte-fusible.
- 04) Si le fusible est brun ou peu clair, c'est qu'il est grillé. Retirez l'ancien fusible.
- 05) Insérez un nouveau fusible dans le porte-fusible. Assurez-vous que le type et le calibre du fusible de remplacement sont les mêmes que ceux spécifiés sur l'étiquette informative du produit.
- 06) Remplacez le porte-fusible dans l'ouverture et resserrez le couvercle du fusible.

9. Désinstallation, transport et stockage

9.1. Instructions pour la désinstallation



AVERTISSEMENT
Une désinstallation incorrecte peut entraîner des blessures graves et des dégâts matériels.

- Laissez l'appareil refroidir avant de le démonter.
- Débranchez l'alimentation électrique avant de procéder à la désinstallation.
- Lors de la désinstallation et du démontage de l'appareil, respectez toujours les réglementations nationales et spécifiques au site.
- Portez un équipement de protection individuelle conforme aux réglementations nationales et spécifiques au site.

9.2. Instructions pour le transport

- Si possible, réutilisez l'emballage d'origine pour transporter l'appareil.
- Respectez toujours les instructions de manipulation imprimées sur l'extérieur du carton, comme : « Manipuler avec précaution », « Ce côté vers le haut », « Fragile ».

9.3. Stockage

- Nettoyez l'appareil avant de le ranger (veuillez consulter [8.2.1. Instructions de base pour le nettoyage](#) à la page 35).
- Rangez l'appareil dans son emballage d'origine, si possible.

10. Élimination



Élimination correcte de ce produit

Déchets d'équipements électriques et électroniques

Ce symbole sur le produit, son emballage ou ses documents, indique que le produit ne doit pas être traité comme un déchet ménager. Débarrassez-vous de ce produit le déposant dans un point de collecte spécialisé dans le recyclage des équipements électriques et électroniques. Cela permet d'éviter toute pollution de l'environnement ou d'éventuelles blessures corporelles dues à une élimination incontrôlée des déchets. Pour obtenir des informations plus détaillées sur le recyclage de ce produit, contactez les autorités locales ou le distributeur agréé.

11. Approbation



Consultez la page de ce produit et procurez-vous une déclaration de conformité sur le site Internet de Highlite International (www.highlite.com).

